

# EURO MÉTROPOLE DE METZ

OCT.  
NOV.  
2024

113

[eurometropolemetz.eu](http://eurometropolemetz.eu)

VOTRE MAGAZINE D'INFORMATION



**SECOURS**

**SERVICES INCENDIE  
BIEN DÉPLOYÉS SUR  
L'EUROMÉTROPOLE**

**DOSSIER**

**ENGAGEMENT QUARTIERS 2030**

#113

OCTOBRE  
NOVEMBRE  
2024

# EUROMÉTROPOLE DE METZ

Retrouvez votre **Eurométropole de Metz** sur



[eurometropolemetz.eu](http://eurometropolemetz.eu)

## Sommaire

4



### SECOURS

Nouvelle caserne  
en construction

6



### PATRIMOINE

Trente ans de préservation  
du Mont Saint-Quentin

24



### DOSSIER

Engagement quartiers 2030

14



### ÉCOLOGIE - ARTISANAT

Longue vie aux réparateurs  
d'électro-ménager

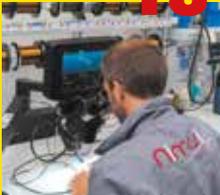
16



### ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Le Peel et ses étudiants  
entrepreneurs

18



### INDUSTRIE

Objets spatiaux  
made in Mécleuves

20



### EMPLOI

Rejoignez la Police métropolitaine

34



### CULTURE

« Ouvrir à la culture  
et oser rêver ! »

COUVERTURE #113

© Luc Bertau



Directeur de la publication :

**François GROSSIDIER**

Rédacteur en chef :

**Emmanuel ROUSSELIN**

Rédactrice en chef déléguée

et rédaction :

**Dominique CUITTITA-WÉBER**

Avec la collaboration de **Murielle Bosch**,  
**Adeline Duque**, **Stéphane Rossano**,  
**Tiffany Vincent** et **Caroline Frison**.

Création graphique :

**Christophe FERRY**

**Direction de la Communication**

**Eurométropole de Metz**

Correction : **Elisabeth Rendu**

Crédits photos **Luc Bertau** sauf :  
p. 6 Sutter ; p. 8 Farouk Doukhi ;  
p. 8 voie verte, p. 10 borne électrique  
et page 36 Philippe Gisselbrecht ;  
p. 10 commune de Chesny ; p. 19 et  
p. 32 Eurométropole de Metz ;  
p. 24 CHAO Serge Heimlich, boîte à  
livres Apis Emergence ; p. 24 L'Europe  
vue du ciel ; p. 27 photo aérienne  
Fly Pixel ; p. 28 Planet Adventure  
Organisation ; p. 31 projet Messins  
du Nord Samira Meddahi, Codev  
Eurométropole de Metz ; p. 35 Jean-Luc  
Tartarin ; p. 37 Les Frières, Roland  
Wisniewski.

p. 33 © ADAGP – Photo Luc Bertau.

Impression : Est Imprimerie  
Imprimé sur papier PEFC (Programme  
de reconnaissance des certifications  
forestières)

ISSN : 2803-9386

Tirage : 125 400 exemplaires

Dépôt légal : à parution

Pour écrire à la rédaction :

[redactioneurometropolemetz.eu](mailto:redactioneurometropolemetz.eu)

Eurométropole de Metz

Maison de la Métropole

1, place du Parlement de Metz

CS 30353 - 57011 Metz Cedex 1

Tel. 03 87 20 10 00



LE MAGAZINE D'INFORMATION DE L'EUROMÉTROPOLE DE METZ

## NOS 46 COMMUNES

AMANVILLERS | ARS-LAQUENEXY | ARS-SUR-MOSELLE | AUGNY | CHÂTEL-  
SAINT-GERMAIN | CHESNY | CHIEULLES | COIN-LÈS-CUVRY | COIN-SUR-SEILLE  
CUVRY | FÉY | GRAVELLOTTE | JURY | JUSSY | LA MAXE | LAQUENEXY  
LE BAN-SAINT-MARTIN | LESSY | LONGEVILLE-LÈS-METZ | LORRY-LÈS-METZ  
LORRY-MARDIGNY | MARIEULLES-VEZON | MARLY | MÉCLEUVES | METZ | MEY  
MONTIGNY-LÈS-METZ | MOULINS-LÈS-METZ | NOISSEVILLE | NOUILLY | PELTRE  
PLAPPEVILLE | POUILLY | POURNOY-LA-CHÉTIVE | RONCOURT | ROZÉRIEULLES  
SAINT-JULIEN-LÈS-METZ | SAINT-PRIVAT-LA-MONTAGNE | SAINTE-RUFFINE  
SAULNY | SCY-CHAZELLES | VANTOUX | VANY | VAUX | VERNÉVILLE | WOIPPY

# Édito

**FRANÇOIS  
GROSDIDIER**

PRÉSIDENT DE L'EUROMÉTROPOLE DE METZ  
MAIRE DE METZ



## Une écologie concrète et responsable

L'écologie est **la science** qui étudie les interactions entre les êtres vivants et avec leur milieu. Tout y est question d'équilibre. La préservation de ces équilibres est nécessaire à notre santé et à notre vie.

L'écologie est bien une science et **non une idéologie**. Elle est contraire aux excès et aux ruptures.

La transition écologique doit aussi considérer **les besoins élémentaires des humains** : se nourrir, se loger, s'éclairer et se chauffer, se déplacer... sans quoi, nous mettons nos concitoyens, notamment les plus modestes, dans la difficulté, et nous les poussons au refus et à la révolte.

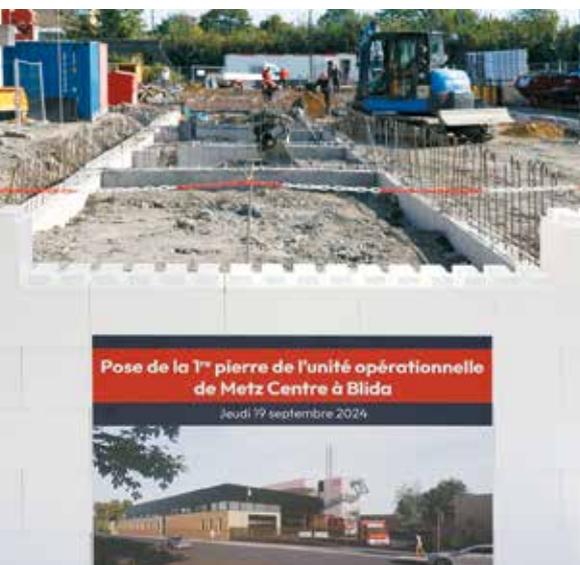
Toutes nos actions sont engagées pour répondre aux besoins des habitants en même temps qu'aux défis environnementaux :

- Valorisation énergétique des déchets afin de produire de l'électricité et de la chaleur pour le chauffage urbain,
- Développement des énergies renouvelables, et particulièrement de l'énergie photovoltaïque,
- Création de la ligne C du Mettis et prolongation de la ligne A,
- Navettes électriques sur la Moselle,
- Passage à l'hydrogène et/ou à l'électricité de nos transports en commun,
- Passage à l'hybride ou à l'électrique des autres véhicules,
- Création de 10 km de nouvelles pistes cyclables sécurisées par an, soit 3 fois plus qu'avant 2020,
- Installation de centaines de bornes de recharge pour véhicules électriques sur l'espace public,
- Multiplication par 7 (par rapport à avant 2020) des moyens donnés par l'Eurométropole à l'ALEC pour accompagner la rénovation thermique des logements,
- Création du pavillon de la biodiversité au Musée de La Cour d'Or,
- Soutien au redéveloppement de l'Institut Européen d'Écologie aux Récollets,
- Protection et valorisation des grands espaces naturels (Mont Saint-Quentin, plan d'eau de Saint-Rémy...) et création d'une police métropolitaine de l'environnement,
- Verdissement de nos villes, et je peux parler pour Metz où nous avons multiplié depuis 2020 par 3 le budget des plantations, et par 10 le nombre des arbres plantés...

J'arrête l'énumération mais la liste n'est pas exhaustive. Voilà où nous conduisons la transition écologique de façon concrète et responsable, au service des citoyens et de la planète, en dehors de toute idéologie.

NOUVELLE CASERNE EN CONSTRUCTION

# SERVICES INCENDIE SECOURS BIEN DÉPLOYÉS SUR L'EUROMÉTROPOLE



Le 19 septembre dernier les Sapeurs-Pompiers de la Moselle scellaient leur partenariat avec l'Eurométropole de Metz, le département de la Moselle et l'État, pour **la construction d'une nouvelle caserne**. L'équipement sera situé sur le site de Blida et renforcera le service public de secours destiné à l'ensemble des habitants de l'agglomération messine.

Une ordonnance du 30 janvier 1299 décrit la conduite à tenir en cas d'incendie au sein de la cité messine. Des siècles plus tard, Metz et son intercommunalité continuent à déployer les moyens les plus efficaces et adaptés à leur bassin de population.

La caserne de Ranconval devenue vétuste, la construction d'une nouvelle unité opérationnelle (selon l'expression contemporaine) a démarré sur le site de Blida. Premières pierres symboliques posées le 19 septembre - en forme de briques Lego, pour signifier la collaboration efficace entre l'État, le département

de la Moselle, l'Eurométropole de Metz et le SDIS - la future caserne de Metz-centre offrira 2 408 m<sup>2</sup> de locaux, dont 1 209 m<sup>2</sup> dédiés aux parties techniques et opérationnelles. Elle pourra accueillir 10 véhicules d'interventions dont deux ambulances.

« **L'Eurométropole contribue chaque année au fonctionnement du SDIS à hauteur de 10 millions d'euros. Elle apporte par ailleurs près d'un million d'euros dans ce projet de nouvelle caserne** », exprime **François Grosdidier**, président de l'Eurométropole et maire de Metz. La somme comprend notamment l'achat du

terrain, les études préparatoires et l'aménagement des abords.

« *Le lancement du chantier concrétise la poursuite de la modernisation de la couverture opérationnelle de l'agglomération messine* », témoigne **Patrick Weiten**, président du CASDIS<sup>1</sup>. La nouvelle construction intervient en effet dans la foulée de la mise en place de la compagnie de soutien technique et logistique sur Peltre en 2019, puis de la construction de la caserne de cette même commune en 2022. Dans la période, celle de Montigny-lès-Metz a été réhabilitée.

<sup>1</sup> CASDIS : Conseil d'Administration du Service Départemental d'Incendie et de Secours.



### ÉGALITÉ DES CHANCES D'ÊTRE SECOURU

Constituée de 70 sapeurs-pompiers professionnels et de 40 sapeurs-pompiers volontaires, l'unité opérationnelle installée à Blida pourra répondre à 8 000 opérations de secours annuelles sur un total de 21 000 sur l'agglomération. Elle hébergera en outre le siège de la 5<sup>e</sup> compagnie d'incendie et de secours, qui assure la coordination des unités de l'arrondissement de Metz.

**Laurent Touvet**, préfet de la Moselle, rappelle en outre que le déploiement des équipements sur le territoire de la métropole messine s'inscrit dans « la politique nationale de diffusion de l'égalité des chances d'être secouru ».

### CULTURE DE LA SÉCURITÉ CHEZ LES JEUNES

L'unité de Metz-centre dispose également d'une section de 20 jeunes sapeurs-pompiers et parraine deux classes de cadets de la sécurité civile au sein des collèges Paul Valéry et Jules Lagneau de Metz. « Nous tenons à développer la culture de la sécurité chez les jeunes », poursuit François Grosdidier.

**La nouvelle caserne sera inaugurée à l'occasion de la fête de la Sainte-Barbe le 4 décembre 2025.**

L'ancienne caserne de Ranconval devrait de son côté laisser place à un quartier résidentiel. La tour de séchage signée de l'architecte Georges Henri Pingusson, sera conservée en mémoire de ce patrimoine messin.



**La nouvelle nacelle du Centre Départemental Secours Incendie, ici devant l'unité opérationnelle de Saint-Julien-lès-Metz à l'occasion des JEP, se déploie à 42 mètres de haut. Le public a testé !**



# TRENTE ANS DE PRÉSERVATION DU MONT SAINT-QUENTIN

Le Mont Saint-Quentin, si caractéristique du paysage de la métropole messine, célébrait les 14 et 15 septembre derniers les trente ans de classement de son site remarquable. **Balades, ateliers, conférences et autres animations rythmaient le week-end organisé par l'Eurométropole de Metz, l'AAPPAN<sup>1</sup> et les associations actives de longue date pour la valorisation des lieux.**

« Le Saint-Quentin représente toute mon enfance, s'enthousiasme un habitant de Scy-Chazelles, participant à l'une des balades guidées proposées en ce dimanche festif. Mon grand-père avait une maison en bas de Plappeville et j'ai fait mon service militaire dans l'un des forts », poursuit-il. Son épouse, originaire de la Meuse, a pour sa part « découvert le Mont Saint-Quentin à travers tout ce que les enfants en ont appris à l'école ».

Si le Mont Saint-Quentin a vu passer la grande et la petite histoire du territoire, voici tout juste trois décennies

que le site est classé. Ses richesses naturelles lui ont valu cette reconnaissance de l'État, représenté par **Michel Barnier** alors ministre de l'environnement, le 29 juin 1994.

**Première fête du Mont Saint-Quentin, ce trentième anniversaire a attiré plusieurs centaines de visiteurs, habitants des alentours, élus et responsables locaux.**

L'événement, lancé le samedi 14 septembre par **François Grosdidier**, président de l'Eurométropole, marquait également **la réouverture officielle du site au public, rendue possible par**

**les travaux de mise en sécurité des ouvrages réalisés par l'Eurométropole ces trois dernières années.**

Point de convergence des festivités, un village d'animation, installé autour de la salle des fêtes de Plappeville le dimanche 15, proposait des ateliers de bricolage pour enfants, des départs de balades guidées orientées nature ou architecture, des conférences animées par des personnalités régionales et nationales, ou encore une exposition photos et des projections de films, le tout agrémenté de stands de restauration et de concerts.

<sup>1</sup> AAPPAN : Association pour l'Aménagement et la Préservation du Patrimoine Architectural et Naturel du Mont Saint-Quentin et de ses environs.

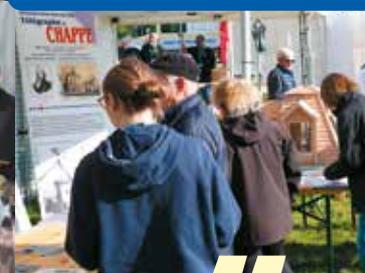
## LES CHANTIERS DE L'EUROMÉTROPOLE SUR LE SITE :

- **Gestion des espaces naturels et forestiers**, pour la sécurité des usagers
- **Mise en œuvre d'un accès par le bas du site et de parkings dans les communes**, pour désengorger certains lieux saturés
- **Projet d'aménagement de la maison forestière** pour l'accueil du public
- **Travaux de sécurisation des ouvrages** : la première tranche, démarrée en 2021, portait sur 66 des 99 ouvrages du site. Les travaux (2 975 000 €) ont été financés à 80 % par l'Établissement public foncier de Grand Est, et à 20 % par l'Eurométropole
- Une deuxième tranche de travaux devrait concerner les remarquables forts Diou et de Plappeville.

L'Eurométropole, l'ONF, l'AAPPAN et l'ensemble des acteurs du site définissent ensemble une stratégie d'accueil sur le Mont Saint-Quentin.



Parmi les organismes participant à la première fête du Mont Saint-Quentin : l'ONF, les Sapeurs-Pompiers de Moselle, le Club vosgien, les associations A2M, Aventure Mont Saint-Quentin, CPN Les Coquelicots, Mont Saint-Quentin télégraphe de Chappe, Montigny Vélo Nature, Rangers et Torcol.



## UN INVESTISSEMENT ASSOCIATIF IMPORTANT

Très impliquée sur le secteur, l'AAPPAN fédère de nombreuses associations actives dans les domaines du sport, de la nature, etc. Constituée en 1991, elle s'investit depuis lors dans la préservation des espaces naturels, ou encore la réhabilitation des forts du Mont Saint-Quentin. **L'AAPPAN accompagne l'Eurométropole et ses communes dans les actions mises en œuvre ces dernières saisons sur le Mont Saint-Quentin et notamment dans la prévention des dégradations sur les bâtisses ou les espaces naturels, ou encore l'élaboration d'un plan guide du site.**

*Cette grande fête du Mont Saint-Quentin a mis en évidence le potentiel du site, les tâches accomplies, et a affiné nos objectifs pour demain. Nous avons pu bénéficier de la collaboration du monde associatif, des équipes métropolitaines et de l'ensemble de nos partenaires.*

**JEAN-FRANÇOIS LOSCH,**

conseiller délégué à la protection et à la valorisation du Mont-Saint-Quentin



# L'EUROMÉTROPOLE ET VNF SUR LE PONTON



**Cet été, la station d'embarquement de Metz'O Moyan-Pont s'est dotée d'un nouveau ponton.** Dans le contexte de la Semaine de la mobilité, l'équipement a aussi servi de cadre à la signature d'un accord entre l'Eurométropole et Voies navigables de France (VNF) pour aller plus loin en matière de transport par voie d'eau.

La vue du Temple Neuf et du Moyan-Pont depuis la Moselle est sans conteste « la » carte postale la plus emblématique de Metz. C'est cette vue que l'on embrasse depuis **le nouveau ponton qui permet d'embarquer sur la navette fluviale électrique Metz'O à la station Moyan-Pont, sur la promenade de la porte d'Anglemur, non loin du quai des Régates.**

Bien intégré au paysage avec son platelage en lames de bambou de haute densité, l'équipement de 68,50 mètres de long est aménagé selon le principe de l'estacade, c'est-à-dire ancré sur la berge et en surplomb du plan d'eau, en remplacement de l'ancien ponton provisoire flottant.

Trois bornes de recharge électrique, des panneaux d'information et des rambardes de sécurité équipent la

plateforme dimensionnée pour accueillir trois bateaux simultanément.

L'inauguration du ponton le 20 septembre dernier était l'occasion pour **François Grosdidier**, président de l'Eurométropole et maire de Metz, de **réaffirmer l'attachement de la collectivité au développement de la voie de transport fluvial, « la plus écologique, aussi la plus sereine »**, exprimait l' élu. Voie qu'il s'accorde à développer en bonne entente avec VNF.

Une déclaration d'intention, signée ce même jour par le président de la métropole messine et **Sophie-Charlotte Valentin**, directrice territoriale Nord-Est de VNF, marque ainsi leur engagement commun pour accélérer la transition écologique et aller plus loin en la matière.

## L'EAU PARTICIPE À LA QUALITÉ DE VIE

« Nous mobilisons le réseau de voies navigables et favorisons la collaboration avec les collectivités », rappelle ainsi la directrice de VNF, détaillant les actions en faveur de « la décarbonation des chantiers, mais aussi la préservation de l'eau et de ses abords ». Les deux partenaires mèneront ensemble des projets concernant notamment les infrastructures portuaires, la navigation de plaisance, ou encore les pratiques sportives et la valorisation des berges.

**Les premiers axes de travail prévoient de donner un nouvel essor au Canal de Jouy, et de développer l'offre touristique.** « L'eau participe à la qualité de vie et représente un élément important d'attractivité », conclut François Grosdidier.



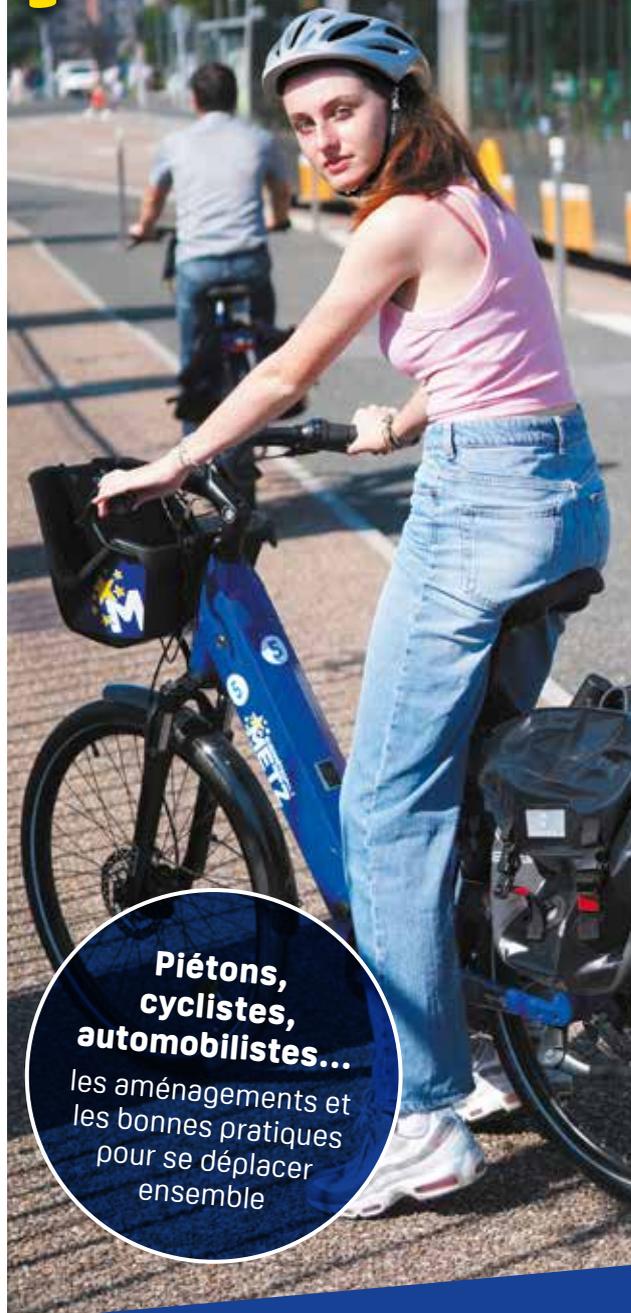
## ÇA ROULE SUR LA VOIE VERTE POUILLY-MARLY

**Une voie verte de deux kilomètres a été réalisée en 2023 entre Pouilly et Marly.** Reliant le lotissement Chèvre Haie à Pouilly au stade André Delaitre à Marly, la piste sera par la suite connectée aux aménagements cyclables de la future ligne METTIS C.

La voie verte a été inaugurée le 10 septembre dernier par **François Grosdidier**, président de l'Eurométropole et maire de Metz, **Thierry Hory**, maire de Marly et vice-président de l'Eurométropole, **Marilyne Webert**, maire de Pouilly et conseillère déléguée de l'Eurométropole, **Béatrice Agamennone**, adjointe au maire de Metz et vice-présidente de l'Eurométropole déléguée mobilités et transports, et **Christophe Prévost**, conseiller délégué de l'Eurométropole chargé du Plan Vélo, en présence de **Laurent Touvet**, préfet de la Moselle.

Le projet a été concerté avec les différents usagers, dont les agriculteurs, qui utiliseront également la nouvelle voie.

# Se déplacer c'est partager



**Piétons,  
cyclistes,  
automobilistes...**  
les aménagements et  
les bonnes pratiques  
pour se déplacer  
ensemble

**Téléchargez  
le guide**



## CHESNY

# NOUVEAU SENTIER DE RANDONNÉE



Labellisée *Commune Nature* et *Territoire Engagé pour la Nature*, Chesny s'est lancée dans de belles opérations liées à la transition écologique : création d'un sentier de randonnée, renaturation de deux mares et plantation d'arbres notamment.

Le chemin de randonnée inauguré le 21 septembre dernier encourage les déplacements actifs et permet aux habitants de découvrir le patrimoine naturel de leur commune. La piste cyclable existante se prolonge aujourd'hui par un sentier nature, idéal pour les amateurs de plein air.

La renaturation des mares consiste à restaurer les écosystèmes aquatiques, en favorisant la diversité des espèces animales et végétales qui y habitent. « Nous veillons à sensibiliser la population à l'importance de la protection des milieux humides », explique Pascal Huber, maire de la commune et conseiller délégué de l'Eurométropole.

La commune envisage également la mise en valeur d'une zone humide dans son projet d'aménagement du quartier de La Feuille d'Érable, et la réalisation d'un abécédaire de la biodiversité.

« Ces actions témoignent de notre volonté de préserver et de valoriser la biodiversité locale, et de notre engagement à construire un avenir plus durable », conclut le maire.

Les opérations bénéficient du soutien de l'Eurométropole, de la Région Grand Est et de l'Office français de la biodiversité (OFB). Une convention a été signée avec l'Université de Lorraine afin de finaliser le sentier de randonnée, qui traverse une des parcelles appartenant à l'École Nationale d'Ingénieurs de Metz (ENIM) sur le ban de Chesny.



## IMPLANTATION DES BORNES DE RECHARGE ÉLECTRIQUE

### VITESSE GRAND V POUR LA DÉCARBONATION DES VOITURES

Parmi les grands objectifs de son Plan Climat, l'Eurométropole de Metz ambitionne de réduire de 84 % l'empreinte carbone des transports d'ici 2050. La collectivité déploie ainsi un important réseau de bornes de recharge pour véhicules électriques sur l'ensemble de ses communes.

L'opérateur UEM a été choisi pour développer ce réseau baptisé **Connect&Go**. Accompagnant l'essor des véhicules électriques, le nombre de bornes de recharge augmente régulièrement, pour un usage plus pratique au quotidien.

- La 75<sup>e</sup> borne a été posée début octobre à Metz
- Au total, plus de 100 bornes équiperont le territoire d'ici fin 2024
- Plus de 90 autres seront installées en 2025

PLUS D'INFORMATIONS  
[uem-metz.fr](http://uem-metz.fr)

## TRI DES DÉCHETS ALIMENTAIRES

# ON SERRE UN PEU PLUS LA CEINTURE AUX POUBELLES !



À partir du mois d'octobre 2024, **l'Eurométropole de Metz mène une expérience de collecte des déchets alimentaires dans le quartier de La Patrotte Metz-Nord et dans les communes d'Ars-sur-Moselle, du Ban-Saint-Martin et de Moulins-lès-Metz.** Des bornes spécifiques ont été installées. Un pas de plus dans la valorisation des déchets.

Les déchets alimentaires représentent aujourd'hui un tiers des ordures ménagères des foyers. Une proportion importante qui vaut la peine d'être réduite. Au-delà de ses actions incitant au compostage individuel et collectif - fourniture gratuite de composteurs notamment - **l'Eurométropole vient d'installer, à titre expérimental, des bornes destinées à l'apport volontaire de déchets alimentaires** dans un quartier messin et trois communes périphériques.

« Cette expérimentation va nous guider pour aller plus loin dans le tri des déchets alimentaires, explique **Anne-Marie Linden**, conseillère de l'Eurométropole déléguée au tri, au

recyclage et à l'économie circulaire, et maire de Coin-lès-Cuvry. *Parfois, lorsque l'habitation est sans jardin, ou que ses occupants n'ont pas l'utilité du compost, le compostage n'est pas l'idéal. Raison d'être de ces nouvelles bornes, pour lesquelles nous comptons sur la collaboration des habitants !* »

**Les biodéchets seront utilisés soit en compost pour permettre de fertiliser et d'enrichir les sols, soit en énergie renouvelable (électricité ou biogaz).** La métropole en a confié l'exploitation à la société SUEZ RV NORD EST, qui vient de procéder à la distribution de bio seaux aux habitants. Chacun peut ainsi verser

dans les bornes ses restes de cuisine, sans sac ni emballage, pour un geste écoresponsable. Résultat attendu ? Moins d'ordures ménagères à incinérer. « D'autant que les déchets alimentaires contiennent 60 % d'eau, et ne sont donc pas de bons calorifuges. Ils ne présentent que peu d'intérêt pour l'Unité de Valorisation Énergétique d'Haganis qui alimente notre réseau de chaleur urbain », rappelle Anne-Marie Linden.

Un bilan réalisé à l'issue de cette première étape expérimentale permettra de définir les modalités de prise en charge des biodéchets sur l'ensemble du territoire.

## INNOVATION TECHNOLOGIQUE

## À LA GOUTTE D'EAU PRÈS



**Des compteurs connectés équipent désormais les abonnés de la Régie de l'eau de l'Eurométropole de Metz**, gestionnaire de l'eau potable dans 11 des 46 communes métropolitaines. Une avancée technologique qui facilite le quotidien des habitants, améliore la qualité du service et contribue à préserver la ressource en eau.

Pour une grande partie des abonnés de la Régie de l'Eau de l'Eurométropole de Metz, les visites à domicile du technicien chargé de relever le compteur appartiennent désormais au passé. Fini la déconvenue des rendez-vous difficiles à planifier - y compris en cas de déménagement - et des factures sur estimation.

Les bientôt **15 000 nouveaux compteurs et leur technologie de pointe**, qui depuis 2022 remplacent progressivement l'ancien matériel vieillissant, sont équipés d'une tête numérique les reliant à la régie via son réseau Internet Lora. Cet objet connecté envoie des données de consommation biquotidiennes et apporte des services supplémentaires aux usagers.

« **La télérelève nous permettra d'éditionner deux factures réelles par an, à compter de juillet 2025. Les familles pourront ainsi plus facilement maîtriser leurs dépenses** », expose **Morgane**

**Pitel**, directrice de la Régie. « **En cas de surconsommation, due par exemple aux fuites cachées, une alarme est émise. Nous serons capables d'en informer l'abonné concerné sous dix jours, contre plusieurs mois auparavant** », complète **Patricia Huther**, responsable clientèle. Grâce à la technicité des nouveaux compteurs, la régie est également alertée en cas de risque de gel, ou encore de batterie défaillante.

Et pour les adeptes, **Morgane Pitel** rappelle que « *les usagers qui le souhaitent peuvent continuer à vérifier leur consommation d'eau directement sur l'appareil, qui reste similaire aux compteurs traditionnels* ». Il sera prochainement possible de consulter ses données de consommation en se connectant sur l'espace usagers de la Régie de l'eau.

TOUTES LES INFOS  
[regie-eau-mm.fr](http://regie-eau-mm.fr)

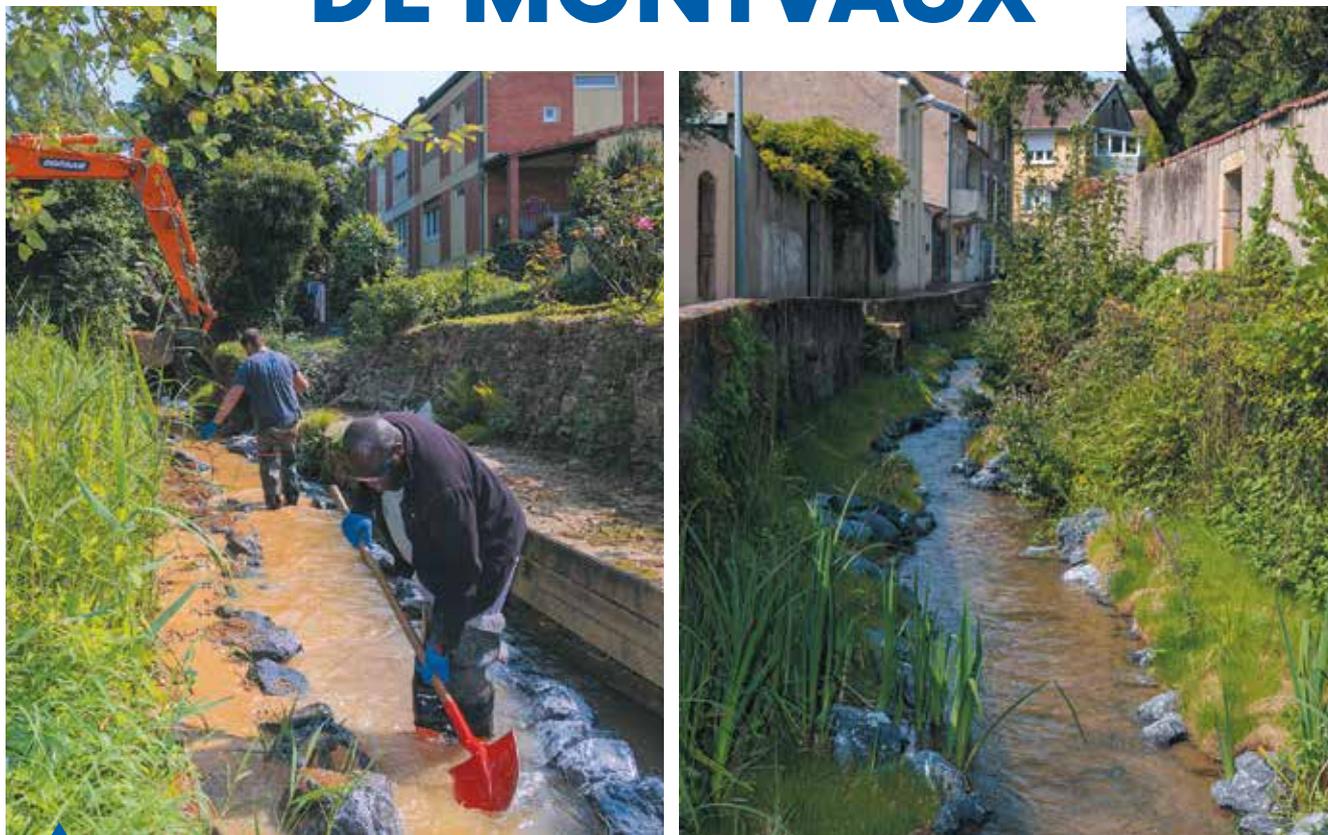
**Dans le contexte du Plan national pour une gestion résiliente et concertée de l'eau<sup>1</sup>, il appartient à la Régie de l'eau de donner des informations les plus précises possible aux habitants quant à leur consommation, afin qu'ils soient acteurs de la protection de la ressource.**



**PIERRE MUEL**, président de la Régie de l'eau de l'Eurométropole de Metz, conseiller métropolitain et maire de Marieulles-Vezon

<sup>1</sup> Plan Eau, mars 2023

# CURE DE JOUVENCE POUR LE RUISSEAU DE MONTVAUX



Le chantier du ruisseau du Montvaux mené cet été au niveau de Châtel-Saint-Germain.

Le ruisseau de Montvaux a bénéficié de travaux de renaturation cette année. **Les berges redessinées et les nouvelles plantations favorisent la biodiversité et embellissent la traversée des villages.**

Long de près de 16 kilomètres, le cours d'eau prend sa source à Saint-Privat-la-Montagne, traverse les communes d'Amanvillers et de Châtel-Saint-Germain avant de se jeter dans la Moselle à Moulins-lès-Metz. Les travaux menés ces derniers mois par l'Eurométropole visent principalement **la protection des milieux naturels et l'embellissement des rives, notamment en traversée de village.**

Au programme : nettoyage et consolidation des berges, resserrement du lit mineur du ruisseau dont on a récréé les méandres et suppression de petits ouvrages vétustes pour améliorer l'écoulement de l'eau.

**La plantation de végétaux adaptés aux milieux humides** (iris, salicaire, jonc ou encore reine-des-prés) sur une trame de jute stabilisant le sol, participe du renforcement de la biodiversité et de la qualité de l'eau.

**Dans les villages traversés par le ruisseau, les berges ont été entretenues ou restaurées, selon leur état.**

« Nous concilions embellissement et amélioration de la qualité du cours d'eau », explique **Antoine Dorr**, conseiller de l'Eurométropole délégué à la Gestion des milieux aquatiques et à la prévention des inondations (Gemapi), et maire de Vantoux.

Les travaux et leurs études préalables sont pilotés par l'Eurométropole en collaboration avec ses communes, dans le cadre de sa compétence Gemapi. Après Châtel-Saint-Germain et Amanvillers, le chantier se poursuivra à Lessy, Rozérieulles et Sainte-Ruffine.

Coût global de l'opération : **213 890 € HT**, financée à hauteur de 60 % par l'Agence de l'Eau Rhin-Meuse et 20 % par la Région Grand Est.

## ÉCO-DÉFIS DES ARTISANS ET DES COMMERÇANTS

# LONGUE VIE AUX RÉPARATEURS D'ÉLECTRO-MÉNAGER

Pour participer  
aux Éco-défis  
des artisans et des  
commerçants 2025,  
rendez-vous sur

[eurometropolemetz.eu](http://eurometropolemetz.eu)



Labellisé aux Éco-défis des artisans et des commerçants, dispositif porté par l'Eurométropole, la CMA et la CCI, **Jean-Marie Vignaud prolonge la durée de vie des appareils qui facilitent notre quotidien.**

À 20 ans, c'était la photo qui passionnait **Jean-Marie Vignaud**. Portraits à répétition pendant son service militaire, espoir d'un poste de photographe à la sortie. Quelques mois plus tard, le voici finalement vendeur de matériel photo et... d'électroménager.

Contre toute attente, c'est quasiment le coup de foudre pour la mécanique des machines à laver et autres ustensiles électriques. Ce qui, dès la fin des années 1980, plonge notre artisan dans le concept d'écoresponsabilité.

« À partir du moment où l'on dépanne, on est écoresponsable, car on ne passe pas l'appareil à la trappe », plaide Jean-Marie, qui s'attache à « comprendre comment l'appareil fonctionne, et pourquoi il ne fonctionne plus ».

Mais, triste réalité, les machines de basse qualité (et à bas prix) inondent

aujourd'hui le marché, tombent très souvent en panne, et sont « *de moins en moins réparables, tellement elles sont mal faites* », constate l'artisan, qui note aussi la fiabilité approximative de l'indice de réparabilité indiqué sur les produits.

## DOMMAGE DE JETER

Jean-Marie évoque encore le coût élevé des pièces détachées, les composants électroniques aussi chers à remplacer que le lave-linge ou le lave-vaisselle lui-même. Alors, pour que la réparation reste possible, le professionnel essaie « *de maintenir des tarifs les plus bas. Je calcule au plus juste, je fais très peu de stock et gère au quotidien la disponibilité avec les constructeurs* », détaille-t-il.

Ces derniers reçoivent régulièrement la visite du réparateur, qui donne son avis sur certains produits.

Nouvelle corde à son arc, tous les premiers samedis du mois le spécialiste conseille désormais les particuliers chez Leroy-Merlin « **J'aime transmettre mon savoir-faire** », explique celui qui démontre que, de petite soudure en épaisseur - laquelle consiste à restaurer la continuité d'un câble, nous explique le technicien - on prolonge la vie des appareils. « *C'est dommage de jeter* », rappelle-t-il.

À 64 ans, Jean-Marie s'inquiète. Il aurait voulu transmettre son entreprise à son fils ingénieur, qui lui a d'autres projets. L'artisan craint ainsi qu'il « *n'y ait personne pour [le] remplacer* ». Et de rappeler, en regardant sa tasse à café ornée de motifs de machine à laver et dénichée en Italie : « *Je suis un amoureux de l'électro-ménager !* »

**VTR Services**  
03 87 63 72 43

CRÉA-LAB'

# ONZE ARTISANS FONT LEUR RENTRÉE



La deuxième promotion du Créa-Lab' faisait sa rentrée le 10 septembre dernier au musée de La Cour d'Or.

Créativité au bout des doigts et idées plein la tête, la nouvelle promo du Créa-Lab' vient de faire sa rentrée. **Ce cycle d'accompagnement à l'entrepreneuriat est proposé aux artisans d'art par l'Eurométropole de Metz et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Moselle (CMA).**

Ils et elles sont céramistes, créatrices sur carton recyclé ou cuir issu de la haute couture, brodeuse, peintre vitrailliste, rénovatrice de meubles ou encore tapissière en sièges. Onze artisans et artisanes, qui, malgré leurs savoir-faire d'excellence dans leurs domaines, sont en demande d'accompagnement.

Ce qu'ils cherchent en s'inscrivant au cycle de formation, le deuxième du genre, qui a démarré le 10 septembre dernier ? **Une aide sur tous les aspects de la création entrepreneuriale : les questions pratico-pratiques, financières, juridiques, des conseils en communication**, etc.

« J'ai fait toutes les erreurs du débutant, comme s'inscrire dans des boutiques sans les avoir visitées », note une participante au moment de se présenter. Une autre de poursuivre : « Je voudrais garder ma patte, mais je cherche mon public ». Un

autre encore « n'ose pas fixer les prix correspondant à l'investissement réel ». Et tous expriment à leur façon le **« besoin de développer des réseaux professionnels »**.

## POSSÉDER LES BONNES CLÉS

Tous ces sujets et démarches indispensables à la bonne santé du commerce des jeunes créateurs sont au programme du Créa-Lab. Autant de compétences qui devraient pallier le taux de défaillance élevé constaté dans les cinq premières années de vie des entreprises, comme le souligne **Guy Beyel**, vice-président de la CMA. **« Il est important d'avoir les bonnes clés, cela évite les erreurs au démarrage »**, note-t-il.

Six séances de formation planifiées d'octobre à février seront animées par des spécialistes des questions de création d'une marque, d'utilisation

de l'outil numérique, de gestion financière et immobilière de l'activité, des impacts environnementaux, etc. Des rendez-vous individuels sur mesure compléteront le cycle, également ponctué d'événements comme des visites d'ateliers ou de sites, donnant l'occasion aux créateurs d'un **« premier levier pour aller au contact de différents partenaires et de nouveaux clients »**, expliquent les organisateurs.

Conçu en collaboration avec la CMA, le Créa-Lab est porté par l'Eurométropole de Metz, dans le contexte de sa labellisation de la Région Grand Est pour le Pôle de coopération pour entreprendre, qui réunit toutes les compétences liées à la création d'entreprise.

**Gilles Schneider**, président de l'association messine Courants d'Arts, parraine la deuxième promotion du Créa-Lab'.

# LE PEEL ET SES ÉTUDIANTS ENTREPRENEURS



Au Peel, les étudiants trouvent des informations et l'émulation propices au développement de leurs projets entrepreneuriaux.

**Le Peel - Pôle Entrepreneuriat Étudiant de Lorraine - développe la culture de l'entreprise chez les jeunes.** Installé dans la toute récente MIEEU - Maison de l'Innovation, de l'Entrepreneuriat, des Écoles et de l'Université - l'organisme propose aux étudiants des rencontres, des formations et des espaces de travail favorables au développement de leurs projets. Les explications de **Christophe Schmitt**, directeur.

« Il faut démythifier l'entrepreneuriat », lance d'emblée **Christophe Schmitt**, universitaire à la tête du Peel. Autrement dit, **montrer qu'un projet de création est possible, sensibiliser, créer des conditions propices en formant les jeunes et en les accompagnant.** Telles sont les missions que le Peel, porté par l'Université de Lorraine, s'est fixées à sa création il y a douze ans. Aujourd'hui, l'organisme est numéro un au niveau national et a servi de fer de lance à la mise en place du statut national d'étudiant-entrepreneur en France.

L'équipe du Peel (une douzaine de personnes dont le responsable, également professeur à l'IAE Metz) sensibilise chaque année 12 000 étudiants

lorrains. Les plus motivés candidatent pour le statut d'étudiant entrepreneur, leur permettant notamment de bénéficier d'un accompagnement personnalisé.

« Nous aidons les étudiants en Licence, Master ou Doctorat, pas uniquement à créer une entreprise, mais à développer leurs compétences. Nous les mettons en situation, les amenons à "accoucher" de leur projet, et à s'essayer à l'entrepreneuriat », poursuit Christophe Schmitt. **Concrètement, les jeunes participent à des événements les mettant en contact avec le monde de l'entreprise,** suivent des formations à l'entrepreneuriat, ou remplacent leurs stages professionnels par leur projet entrepreneurial.

La nouvelle maison de l'innovation, la MIEEU, installée dans le bâtiment Tellis au Technopôle, offre au Peel des conditions optimales : organismes clés présents sur place, situation géographique à proximité des Grandes Écoles et de composantes importantes de l'Université, comme l'ENIM, l'IAE Metz et l'UT.

**Le Peel peut s'enorgueillir de l'accompagnement de 4 500 étudiants-entrepreneurs depuis sa création, 14 millions de levée de fonds déclenchés et 450 emplois créés.** « Les étudiants sont notre avenir et nous les aidons à le réaliser », ajoute Christophe Schmitt.

[peel.univ-lorraine.fr](http://peel.univ-lorraine.fr)  
[metztechnopoles.fr/mieeu/](http://metztechnopoles.fr/mieeu/)



## CAP SUR LES RENDEZ-VOUS D'AUTOMNE

Le Cap, nouveau lieu messin destiné aux jeunes, aux étudiants et aux associations, déroule son programme d'automne :

**10 octobre**, 10 h à 12 h :

**café Chez Suzanne**

avec le CCAS et EndoFrance. Questions et informations sur l'endométriose autour d'un café.

**16 octobre**, 13 h à 15 h 30 :

**atelier Bouge ton mental**, pour réduire son anxiété.

**31 octobre**, **Halloween party**

**12 novembre** et **10 décembre**, 16 h : **ateliers Gestion du stress en situation d'examen**, animé par le Centre Janet.

**18 au 23 novembre** : **semaine de la solidarité**

**Le Cap**,

1 avenue Robert Schuman, Metz  
**Ouvert du lundi au vendredi de 11 h à 19 h, samedi de 10 h à 18 h**  
Informations, permanences MatchJob, École de la 2<sup>e</sup> chance, École des parents et des éducateurs, etc. : @lecap\_metz

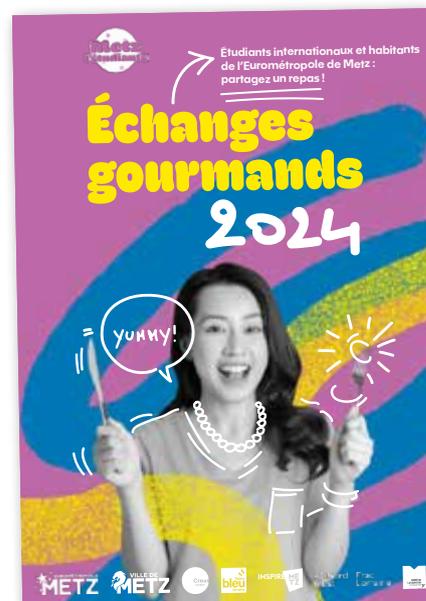


## WEB APP METZ L'ÉTUDIANTE

La nouvelle web app messine dédiée aux étudiants a été conçue comme un outil de simplification, centralisant toutes les informations relatives à leur vie quotidienne.

Objectifs ? Faciliter l'accès à l'information, améliorer la gestion du temps et renforcer les interactions au sein de la communauté universitaire. La web app intègre un agenda 100 % étudiant, une rubrique des bons plans étudiants avec des réductions, un accès rapide aux ressources concernant le logement, les aides financières, la santé, ou encore l'emploi.

[metzletudiante.eu](http://metzletudiante.eu)



## ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX ET HABITANTS DE LA MÉTROPOLE : À TABLE !

Chaque année les Échanges gourmands favorisent la rencontre autour d'un repas entre les habitants de l'agglomération messine et les étudiants/chercheurs internationaux. En 2023, 93 étudiants ont été reçus à la table de 41 familles.

Rendez-vous les 16 et 17 novembre pour l'édition 2024 :

**Samedi 16 novembre**

**Accueil des hôtes et des étudiants internationaux à l'hôtel de ville** suivi d'une visite gourmande du Musée de La Cour d'Or et de visites du FRAC et du centre-ville.

**Dimanche 17 novembre**  
**Déjeuner chez les hôtes.**

Inscriptions pour les étudiants internationaux et pour les hôtes : du 14 octobre au 10 novembre.



# OBJETS SPATIAUX

## MADE IN MÉCLEUVES



**L'entreprise Nimesis Technology, installée à Mécleuves, conçoit et fabrique des mécanismes en alliage à mémoire de forme, destinés notamment à l'industrie spatiale.** Un satellite à bord d'Ariane 6 lors du vol inaugural de la fusée le 9 juillet dernier, en était équipé. Les explications des dirigeants de l'entreprise.

Saviez-vous que sur le site de Fron-tigny à Mécleuves, commune plutôt connue pour son fameux festival de blues, se fabriquent de sacrées pépites ? Présentés en coffrets, les mécanismes concernés pourraient faire penser à des bijoux. **Ce sont des actionneurs, destinés à équiper des fusées, des satellites, des lanceurs, des rovers et autres engins spatiaux.** L'actionneur le plus petit pèse à peine trois grammes et peut pousser une charge de plus de 180 kilogrammes.

Les concepteurs utilisent les propriétés d'alliages dits « à mémoire de forme », dont **Alain Hautcoeur**, ancien chercheur et fondateur de l'entreprise, a mesuré le potentiel lorsqu'il était étudiant à l'ENIM. « Notre alliage exclusif CN250X est capable de reprendre sa forme initiale à haute température. Il autorise des utilisations à des températures

extrêmes (-120° et + 200 °) », explique l'ingénieur. Des particularités techniques permettant, entre autres fonctionnalités de haut vol, de libérer et déployer des panneaux solaires arrimés aux engins spatiaux.

**« TOUT EST FAIT SUR PLACE, ON EST FIER »**

**En visite dans les ateliers de Nimesis Technology, on mesure le degré de technicité à l'œuvre.** Les composants de l'alliage - cuivres, aluminium, nickel - sont pesés au milligramme près. Certaines des étapes de fabrication se déroulent dans une salle blanche, qui présente la caractéristique d'être vidée d'une grande partie de ses particules en suspension. Dans un autre atelier, une machine de mono-cristallisation concentre la matière et augmente les performances de l'alliage.

En phase de contrôle, les actionneurs sont notamment testés dans des enceintes reproduisant le vide spatial.

L'assemblage est fait maison également. **« Tout est réalisé sur place. Nous sommes fiers que nos productions se retrouvent dans l'espace »**, se réjouit **Florian Fouché**, directeur technique. « Nous consacrons 75 % de notre activité au spatial, mais restons également ouverts à d'autres secteurs, comme le biomédical, la défense, le nucléaire, ou encore l'horlogerie et la joaillerie de luxe avec des partenariats en Suisse », complète Alain Hautcoeur. L'entreprise vend ses solutions innovantes en France et en Europe. Elle ambitionne de pénétrer les marchés nord-américains et asiatiques, en particulier le marché spatial en Inde.



**Alain Hautcoeur a créé Nimesis Technology en 2008.** Les produits de la start-up d'alors intéressent rapidement le CNES (Centre National d'Études Spatiales). En découle en 2019 le développement du premier actionneur spatial en alliage à mémoire de forme.

**DEUXIÈME FORUM FRANCO-ALLEMAND DE METZ**

**L'INDUSTRIE AUTOMOBILE DE DEMAIN**

**12 NOVEMBRE 2024** CENTRE DE CONGRÈS ROBERT SCHUMAN DE 10H À 17H

Tables rondes, débats, échanges avec des universitaires, des industriels, des acteurs politiques et institutionnels, exposition de voitures de prestige...

Pour vous inscrire

bit.ly/3ZopaO7

EUROMÉTROPOLE METZ

FORUM FRANCO-ALLEMAND DE METZ

En collaboration avec

SAAR BRU CREN

GRAND EST

CGI GRAND EST

Kroely

## DEUXIÈME FORUM FRANCO-ALLEMAND DE METZ

# L'INDUSTRIE AUTOMOBILE EN FIGURE DE PROUE

**Le deuxième Forum franco-allemand organisé par l'Eurométropole de Metz se tiendra le 12 novembre au Centre de Congrès Robert Schuman.**

Cette deuxième édition mettra en lumière l'industrie automobile. Les débats porteront sur la place de la voiture dans l'espace urbain, les formations adaptées aux exigences d'un secteur automobile dynamique, ainsi que les innovations technologiques pour la mobilité de demain.

**Le Forum Franco-Allemand agit comme une véritable plateforme de rapprochement entre les universitaires, les industriels et les acteurs politiques et institutionnels d'Allemagne et de France.** Les échanges contribueront à valoriser les filières automobiles françaises et allemandes, notamment

au service des transitions et des opportunités qu'elles offrent.

Trois tables rondes réuniront des représentants des groupes BMW et Stellantis, des universités et grandes écoles de Metz, de Sarrebruck et de Karlsruhe, ou encore d'institutions comme la plateforme automobile française et l'association des régions automobiles allemandes. Il sera également possible de découvrir différentes initiatives et projets innovants, ainsi qu'une exposition de voitures de prestige issues de part et d'autre de la frontière.

Le Forum est organisé cette année en partenariat avec la ville de Sarrebruck et avec le soutien de la Région Grand Est.

PLUS D'INFORMATIONS  
[eurometropolemetz.eu](http://eurometropolemetz.eu)



## SHOW INDUSTRIE, DEUXIÈME ÉDITION

**Destiné au grand public, Show industrie annonce ses animations, rencontres avec des influenceurs et des industriels passionnés.**

Le salon, qui valorise les savoir-faire d'excellence du Grand Est, est aussi l'occasion de découvrir des filières et de participer à un job dating pour décrocher un emploi.

**Show industrie, 22 et 23 novembre de 10 h à 18 h,** Parc des expositions de l'Eurométropole de Metz



## REJOIGNEZ LA POLICE MÉTROPOLITAINE !

### VOS MISSIONS

- **Garantir la tranquillité et la sécurité publiques** au sein des 46 communes du territoire.
- Répondre au besoin de **sécurité dans les transports en commun**.
- Veiller au **respect de l'environnement**.
- **Lutter contre toutes les formes d'incivilité**.

### POUR POSTULER

**Vous êtes déjà lauréat du concours** correspondant, ou vous êtes **titulaire de catégorie C** (échelle C2) et le métier de policier vous intéresse ?



*Vous pouvez postuler via ce lien*

**Vous n'êtes pas encore lauréat : inscrivez-vous au concours de gardien-brigadier de police municipale** organisé en 2024-2025 par l'Eurométropole et la Ville de Metz, en partenariat avec le Centre de gestion de la Moselle.

Les inscriptions au concours sont ouvertes du 1<sup>er</sup> octobre au 6 novembre 2024 inclus. Les dossiers de préinscription sont à compléter sur le site internet du Centre de Gestion de la Moselle.



*Vous pouvez vous inscrire via ce lien*

Le dossier complété sera ensuite à renvoyer avant le 14 novembre 2024, cachet de la Poste faisant foi, au Centre de Gestion de la Moselle.

### Déroulement du concours :

27 mai 2025 : épreuves écrites d'admissibilité  
30 septembre 2025 : tests psychotechniques  
Suivront d'autres épreuves, dont des épreuves sportives et une épreuve orale.

À noter : les lauréats du concours devront ensuite suivre une formation de six mois, délivrée par le CNFPT, avant de pouvoir exercer l'ensemble de leurs missions comme agents de police municipale.

## LES COMMUNES DE L'EURO- MÉTROPOLE RECRUTENT

**Avec ou sans concours, de nombreux postes sont disponibles dans nos communes. Exercer dans de petites collectivités présente l'avantage d'emplois variés et polyvalents.**

Dans le domaine administratif, les secrétaires de mairie sont chargés de l'état civil, l'urbanisme, la comptabilité, l'information aux administrés, préparent les réunions du conseil et travaillent avec les élus (projets, budget, etc.)

Dans le domaine technique, les agents entretiennent les espaces verts, les bâtiments et la voirie. Ils collaborent avec les élus au sujet des projets paysagers, ou encore suivent des chantiers.

De nombreux postes concernent également le périscolaire et l'encadrement de la cantine (contrats à temps partiel).

La plupart des offres sont recensées en ligne :

**emploi-territorial.fr**



## L'EUROMÉTROPOLE DE METZ RECRUTE (H/F)

**POLICIER MUNICIPAL**  
AU SEIN DU SERVICE INTERCOMMUNAL  
DE LA POLICE MUNICIPALE

**RIPEUR**  
SERVICE PAV - BENNES ENCOMBRANTS

**AGENT D'ENTRETIEN VOIRIE**

**AGENT POLYVALENT DU BÂTIMENT**

**CONTRÔLEUR EN APPLICATION  
DU DROIT DES SOLS**

**CHARGÉ D'INSTRUCTION DES DOSSIERS  
D'ENSEIGNES ET DE PUBLICITÉ**

**CHARGÉ D'OPÉRATION REDEVANCE SPÉCIALE**

**TECHNICIENS ÉTUDES ESPACES PUBLICS**

**RESPONSABLE DU PÔLE QUALITÉ DE LA  
RELATION AUX COMMUNES ET AUX USAGERS**

**CHARGÉ DE MISSION BUS À HAUT NIVEAU  
DE SERVICE (BHNS)**

**RESPONSABLE CELLULE INSTALLATIONS  
ÉLECTRIQUES**

## LA VILLE DE METZ ET LE CCAS RECRUTENT (H/F)

**POLICIER MUNICIPAL**  
**RESPONSABLE ADMINISTRATIF ET FINANCIER**

**RÉGISSEUR GÉNÉRAL TECHNIQUE  
DES MANIFESTATIONS CULTURELLES**

**AGENT D'ENCADREMENT DE  
LA PAUSE MÉRIDIDIENNE**

**CHAUFFEUR POIDS LOURDS BALAYEUSE**

**AGENT DE PROPRETÉ DU DOMAINE PUBLIC**

**AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE /  
AGENT DE PUÉRICULTURE**

**INSTRUCTEUR ADMINISTRATIF /  
OFFICIER D'ÉTAT CIVIL**

**ADJOINT AU RESPONSABLE DE SITE /  
RESPONSABLE RÉSEAU PÔLE ADOS-JEUNES ADULTES**

**CONTRÔLEUR DES JARDINS FAMILIAUX**

**CHARGÉ DES AFFAIRES IMMOBILIÈRES**

**TRAVAILLEURS SOCIAUX POLYVALENTS**

Postuler à  
l'Eurométropole de Metz

Postuler à  
la Ville de Metz



[bit.ly/3SSSTKk](https://bit.ly/3SSSTKk)



[bit.ly/3uGwKXz](https://bit.ly/3uGwKXz)

ALLO MAIRIE  
**0800 891 891**

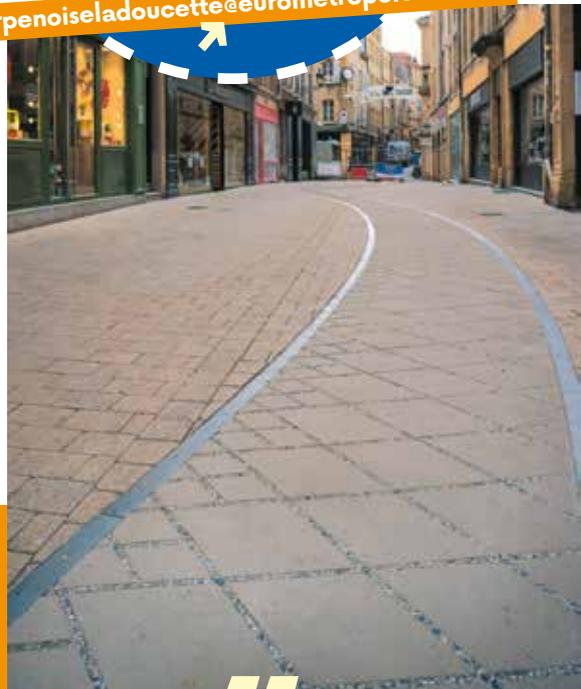
# LA SERPENTINE MONTRE SES ÉCAILLES !



Suivez la progression des travaux en téléchargeant gratuitement l'application **CityKomi**, puis abonnez-vous au diffuseur **METZ**, et enfin sélectionnez **EUROMETROPOLEMETZ - LA SERPENTINE**

UNE QUESTION ?

[serpenoiseladoucette@eurometropolemetz.eu](mailto:serpenoiseladoucette@eurometropolemetz.eu)



À Metz, la sculpture urbaine inspirée de la légende du Graouilly, qui agrémentera bientôt l'axe Ladoucette Serpenoise, dévoile un peu de sa superbe. Alors que ses courbes ont commencé à serpenter sur le pavé des deux artères commerçantes, cet été le dessin de ses écailles est apparu en creux, gravé au sol de la rue Ladoucette.

Puis, étape décisive fin septembre, des fragments de la structure métallique et un prototype d'une alcôve ont été présentés au président de l'Eurométropole et maire de Metz, ainsi qu'à l'architecte des bâtiments de France.

L'alcôve prendra place le long de l'îlot végétalisé en cours d'installation à l'entrée de la rue Serpenoise côté République. Les passants pourront s'y assoir et y

écouter des faits divers et autres anecdotes liées à la vie de la rue, enregistrées en trois langues. Cet élément de mobilier est fabriqué en HPL, pour High Pressure Laminate - stratifié haute pression en français - composé de kraft et de résine compactés -, « un matériau adapté aux espaces publics extérieurs », explique **Bertrand Renaudin**, architecte et cogérant de l'agence BKBS, concepteur de la Serpentine.

Là encore, des écailles figurent la parenté avec le Graouilly, et la surface de l'assise a été retravaillée « à l'image d'une peau, dans l'esprit de la légende messine », rappelle l'ingénieur.

L'ensemble des éléments de la Serpentine sont en cours de fabrication dans les ateliers de la société nantaise Métalobil.

**Le chantier progresse, la rue est embellie, le pavage et la pierre entourant les îlots sont en harmonie avec l'architecture de la ville. La Serpentine assure un trait d'union entre passé et avenir. Elle conduit le visiteur tout en lui offrant de la verdure et de l'eau, auparavant absentes de ces rues**

**FRANÇOIS GROSODIER**,  
président de l'Eurométropole de Metz,  
maire de Metz

# LIGNES METTIS A ET C, ON AVANCE



**Mettis ligne A** se prolongera jusqu'à l'Hôpital Robert Schuman.

**Mettis ligne C** reliera le centre de Metz à Marly en passant par Montigny-lès-Metz.



Prolongement de la ligne A jusqu'à l'hôpital Schuman, création de la ligne C entre Marly et Metz-Centre, en passant par Montigny-lès-Metz : **Mettis étend son tracé et apporte sa plus-value au réseau de transport Le Met'.**

## CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES TRAVAUX DU PROLONGEMENT DE LA LIGNE A

- **Rue des Cloutiers entre le Boulevard d'Alsace et la RN 431**, de mi-septembre 2024 à fin février 2025
- **Rue des Serruriers entre la rue Joseph Cugnot et le giratoire Metman**, de mi-septembre à fin octobre 2024
- **Rue des Feivres**, de début septembre à mi-octobre 2024
- **Entre la rue Joseph Cugnot et le Giratoire**, de fin septembre à fin octobre 2024
- **Entre la rue des Nonnetiers et la rue Joseph Cugnot**, de fin novembre 2024 à fin mai 2025

- **Rue des Feivres (entre la RN 431 et la rue des Nonnetiers)**, de fin mai à début juillet 2025
- **Carrefour entre Avenue de Sébastopol, Boulevard d'Alsace et la rue des Cloutiers**, avril 2025
- **Création de la station Hôpital Robert Schuman**, juin 2025

Le chantier se déroule généralement en quatre phases :

- Travaux sur les réseaux enterrés
- Aménagement de la voirie, de façade à façade
- Pose du mobilier, des feux et autres équipements de surface
- Végétalisation

Afin de maintenir la circulation, les travaux auront lieu en demi-chaussée à chaque fois que possible.

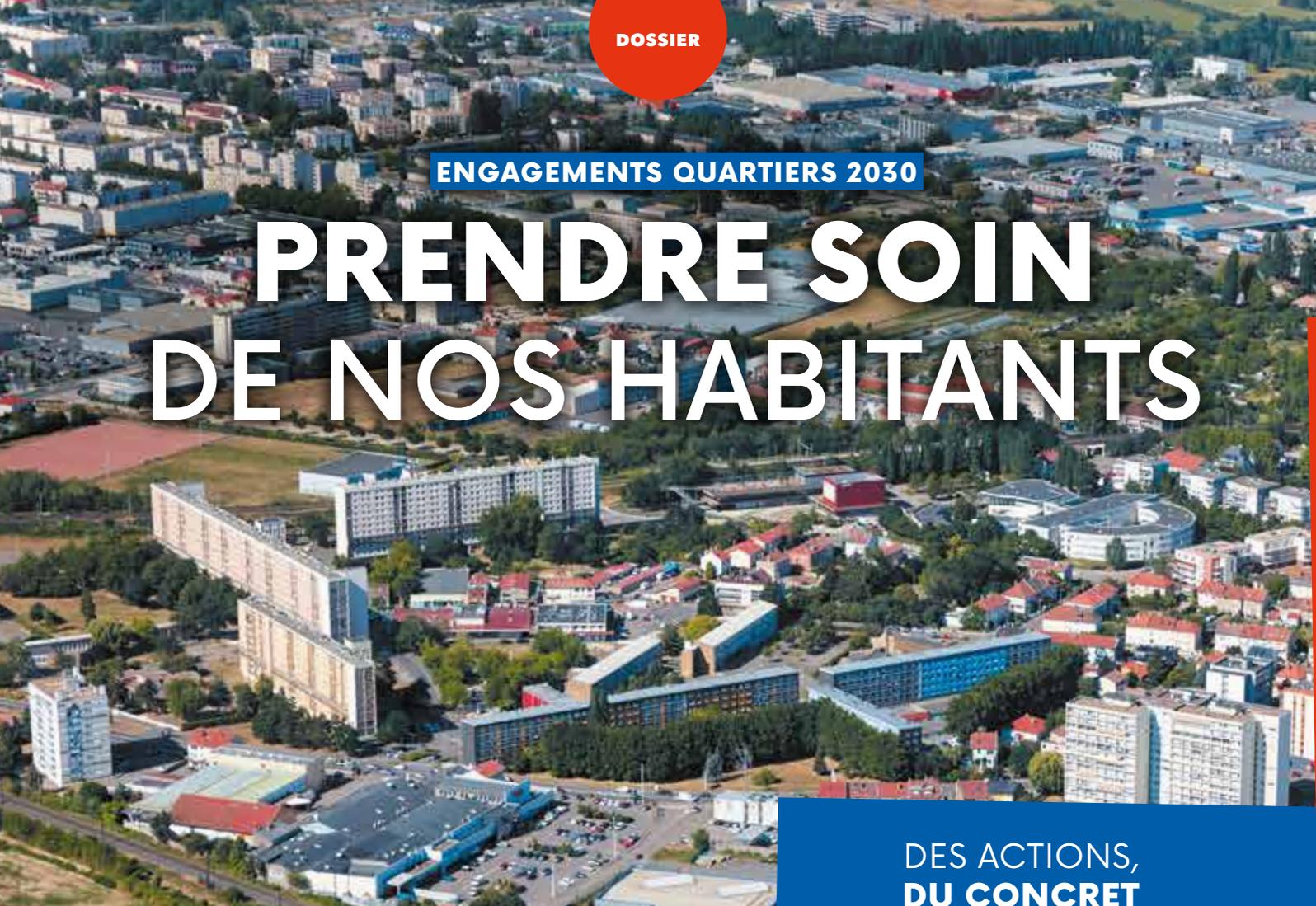
## LIGNE DE METTIS C, BIENTÔT LE DÉBUT DU CHANTIER

Les travaux de la troisième ligne de Bus à haut niveau de service sont programmés pour la fin de l'année 2024. Le chantier démarrera par les aménagements aux deux extrémités de la ligne : **à Metz-Centre entre la rue de Verdun et la gare de Metz, et à Marly, rue des écoles et rue de la Croix Saint-Joseph**. Ils s'achèveront respectivement à l'été 2025 et à la fin de l'année 2025.

Les appels d'offre ont été lancés : voirie et réseaux, espaces verts, signalisation et feux, éclairage.

## ENGAGEMENTS QUARTIERS 2030

# PRENDRE SOIN DE NOS HABITANTS



## DES ACTIONS, DU CONCRET

À la mi-2024, l'Eurométropole a financé 30 projets dans son contrat de ville, pour un total de 168 540 euros.

Parmi ceux-ci : l'espace d'accompagnement La Bulle et la Classe à Horaires Aménagés Orchestre (CHAO) à Woippy, le programme d'accompagnement à l'entrepreneuriat de l'association La Relève à Borny (*lire aussi page suivante*), ou encore le dispositif Femmes Bricoleuses de l'Agence pour la Formation Professionnelle des Adultes (AFPA).

Le contrat de ville « Engagements Quartiers 2030 » prend le relais du contrat de ville 2015-2023. À travers un programme d'actions, cet outil de la politique de la ville a notamment pour objectif de **réduire les écarts de développement entre les quartiers dits « prioritaires » et le reste de la métropole.**

Pour construire ce contrat, une concertation importante a été organisée en 2023 par l'Eurométropole de Metz, en lien avec les villes de Metz, de Woippy et l'État.

Cinq grandes thématiques ont été déterminées :

- **L'émancipation** (éducation, accès aux droits et à la santé, culture, sport, etc.)
- **L'emploi**

- **Le cadre de vie**
- **La sécurité**
- **L'engagement et la citoyenneté**

Avec trois préoccupations majeures : **l'égalité femmes-hommes, la lutte contre toute forme de discrimination et le respect des valeurs de la République et de la laïcité.**



À Bellecroix, les boîtes à livres ont été construites dans le contexte d'un chantier jeunes encadré par l'association Apsis, impliquée dans le Contrat de Ville.

La Classe à Horaires Aménagés Orchestre encadrée par l'Union, école de musique et de danse de Woippy, est soutenue dans le contexte du Contrat de Ville (ici en concert avec le Groupe Taqsim Driver, avec le soutien de la SACEM et du Gueulard Plus).





## LA NOUVELLE GÉOGRAPHIE DU CONTRAT DE VILLE

Le contrat de ville intervient sur les quartiers prioritaires définis par la loi Lamy de 2014 selon trois critères : un quartier d'au moins 1 000 habitants, situé dans une aire urbaine de plus de 10 000 habitants, avec un revenu médian inférieur à 13 300 euros par an.

Six quartiers prioritaires ont été définis en 2015 (Metz-Borny, Bellecroix, La Patrotte Metz-Nord, Hauts-de-Vallières, Sablon-Sud) et Saint-Eloy - Boileau-Pré Génie à Woippy). S'ajoutent aujourd'hui deux quartiers supplémentaires : le quartier Falogne à Metz et le quartier du Roi à Woippy, portant à huit le nombre de quartiers pris en compte par le contrat de ville, **pour un total de 30 230 habitants.**



## DES ACTIONS SUR MESURE, QUARTIER PAR QUARTIER

Signé le 9 septembre dernier, le nouveau contrat de ville de l'Eurométropole a été conçu avec la participation des habitants des quartiers concernés et de nombreux organismes partenaires. Fatiha Adda, conseillère métropolitaine déléguée à la politique de la ville et à la prévention spécialisée et conseillère municipale déléguée à Woippy, revient sur le sens de ce dispositif.

**Ce contrat implique les habitants de huit quartiers, plus d'une centaine d'associations et de partenaires institutionnels, les équipes de l'Eurométropole, etc. Comment fait-on pour mettre sur pied un dispositif cohérent avec autant de monde autour de la table ?**

Le contrat de ville signé récemment a en effet demandé beaucoup d'investissement de la part de tous. Il a vocation à apporter un programme d'actions dans toutes les politiques publiques, qui touchent de nombreux domaines de la vie quotidienne des habitants (cadre de vie, emploi, sécurité, etc.)

**Aussi, cela tombe sous le sens d'impliquer et d'écouter les habitants, qui sont directement concernés. Quatre cents personnes ont participé à nos réunions.**

**Les gens prennent-ils facilement la parole au moment de ces rencontres ?**

Nous faisons en sorte qu'ils puissent s'exprimer sur leurs besoins, tout ce qui va ou ne va pas dans leur quartier, les actions qui fonctionnent bien, ce qu'il faut améliorer... D'autant que les besoins ne sont pas les mêmes partout, raison pour laquelle nous impliquons aussi les conseils citoyens.

**C'est à partir de ces échanges que vous construisez un programme avec les partenaires du contrat...**

Chacun des 22 partenaires (Agence régionale de santé, Caisse d'allocations familiales, bailleurs sociaux, etc.) apporte son expertise et ses ressources. **Plus de 130 structures répondent chaque année aux appels à projets du contrat de ville. C'est un travail très transversal, le contrat est vivant, dynamique, nous sommes sollicités tous les jours.**

**Vous soulignez des évolutions importantes par rapport au précédent contrat de ville...**

Les actions ont été conçues sur mesure, par quartier, ce qui n'était pas le cas auparavant. Nous allons pouvoir travailler sur des axes qui ne l'ont pas été. L'entrée de La Falogne à Metz et du quartier du Roi à Woippy va par exemple permettre de mieux travailler sur la réussite éducative des enfants, ou encore de mieux orienter les jeunes vers la Mission locale, et de prévenir plus efficacement la petite délinquance. Un bilan à mi-parcours permettra d'ajuster les actions.

ABATTEMENT SUR LA TAXE FONCIÈRE SUR LES PROPRIÉTÉS BÂTIES

# AU SERVICE DE LA QUALITÉ DE VIE



Les actions mises en œuvre dans le contexte de l'exonération sur la TFPB sont décidées à partir des besoins des habitants, constatés lors de visites de terrain. Une conciergerie solidaire est en projet sur le secteur des boulevards de Guyenne et de Provence, pour aider les locataires dans leurs démarches diverses. À terme, EMH prévoit également d'élargir ses actions aux questions de sécurité.

Les bailleurs sociaux signataires du contrat de ville et dont les logements sont situés en quartier prioritaire bénéficient d'un abattement fiscal. Ce qui permet à Eurométropole Metz Habitat (EMH), notamment, de **financer un programme d'actions en faveur de l'amélioration du cadre de vie et des services aux habitants.**

Plus qu'une mesure fiscale, l'abattement de 30 % sur la Taxe foncière sur les propriétés bâties (TFPB), mis en œuvre par l'État, est un levier pour agir en faveur des quartiers prioritaires.

Pour la Société d'Économie Mixte (SEM) EMH, principal bailleur de la métropole, qui gère 13 000 logements dont 5 925 en quartiers prioritaires de la ville, cette mesure représente près de 850 000 euros. **Autant d'argent que le bailleur réinjecte dans « l'amélioration du quotidien des habitants »**, rappelle **Anne Fritsch-Renard**, présidente

de l'organisme et vice-présidente de l'Eurométropole déléguée à la stratégie métropolitaine.

Le programme d'actions correspondant, défini en concertation avec l'Eurométropole de Metz, l'État et les villes de Metz et de Woippy, répond à une volonté de proximité avec le terrain et ses habitants.

## « DE L'HUMAIN DERRIÈRE LES FINANCES »

Le bailleur subventionne ainsi les actions d'associations de quartier,

comme les permanences d'un écrivain public, ou encore du portage de courses, et travaille aux côtés des centres sociaux. « Nous avons à cœur d'apporter de la qualité de service », poursuit la présidente, précisant que la SEM a maintenu ses cinq agences de quartier (dont trois dans les quartiers prioritaires). « **Nous voulons de l'humain derrière les finances que nous apportons. Le lien social fait partie intégrante du rôle du bailleur** », insiste l'élue.

## UN APPARTEMENT PÉDAGOGIQUE

En 2022, EMH a équipé entièrement un appartement au 2 rue d'Anjou en logement pédagogique pour sensibiliser les habitants aux écogestes. Les visiteurs découvrent pièce par pièce les bonnes pratiques permettant d'économiser l'énergie et de préserver la qualité de l'environnement. L'action a été en partie financée par l'abattement sur la TFPB, et pourrait s'étendre à des projets dans les écoles.



## LA RELÈVE : « DU POTENTIEL, IL Y EN A ! »

Installés au pied de la tour Mireille à Metz-Borny, le local et ses espaces lumineux donnent envie d'y rester un moment. De partager un thé à la menthe et de discuter avec les jeunes fréquentant librement La Relève.

Objectif de l'association, animée par quatre salariés dont un en alternance, et quatre volontaires en service civique : **« Outiller les jeunes pour qu'ils puissent prendre leur place dans la société »**, explique **Medhi Gafour**, directeur. **« Devenez des acteurs associatifs, engagez-vous dans l'entrepreneuriat ! »**, encourage-t-il.

Éducateur spécialisé, il a lui-même travaillé au sein d'Apsis Émergence. Pendant la crise du Covid il s'investit dans la création de La Relève, au départ essentiellement basée sur la distribution de repas. Son parcours, qu'il cite volontiers comme une preuve que **« tout est possible »**, passe également par Saint-Denis dans le 93, où il œuvre pour **« plus de justice sociale »** avec l'association GhettoUp, tout en gardant ses attaches messines.

**« Nous voulons valoriser l'image des quartiers, les actions réalisées par les associations, toucher différents publics. Du potentiel et des compétences, il y en a »**, reprend l'opiniâtre Mehdi. **Tout cela est une question de rencontres et d'opportunités »**, insiste-t-il à l'adresse de la génération montante.

À ses côtés, **Téo**, 20 ans et **Achnaf**, 19 ans, effectuent leur service civique à La Relève, ce qui leur permet de mettre sur pied leurs projets respectifs. Une chaîne YouTube pour le premier, un engagement dans l'humanitaire pour le second. Ils trouvent ici des contacts, des conseils administratifs, financiers, juridiques, etc. **Jeanne**, même tranche d'âge, a pour sa part été embauchée en alternance au sein de l'association. Belle opportunité de reprendre ses études, **« en BTS communication au lycée Robert Schuman »**, relate-t-elle, ravie.

**Fatiha Adda**, conseillère métropolitaine déléguée à la politique de la ville, apprécie l'ouverture des lieux à tous les 16 - 30 ans, et l'originalité des projets. **« Le contrat de ville est aussi là pour sortir des sentiers battus »**, souligne-t-elle.

**L'association La Relève répond aux appels à projet du contrat de ville de l'Eurométropole.**

La Relève, 3 rue de Normandie Metz-Borny



### FOCUS SUR LE NETTOYAGE

EMH consacre en outre une somme importante au renforcement du nettoyage des parties communes des immeubles, des extérieurs, ou encore à la remise en état d'équipements vandalisés. **« La moitié des 850 000 euros de l'exonération sur la TFPB part dans le nettoyage de l'espace public et l'enlèvement d'objets encombrants qui n'ont pas à être déposés là »**, précise **Rémi Kientz**, collaborateur d'EMH chargé d'exploitation locative, appelant au civisme des habitants. **« Cet argent pourrait servir à financer d'autres projets, comme des chantiers jeunes, ou des actions en pied d'immeuble avec des associations »**, précise le professionnel.

**PROJET MONT-BLANC 2024,  
ASCENSION VERS L'AVENIR**

# ILS Y SONT ARRIVÉS !

Moyenne d'âge 20 ans, réunis et encadrés par le CMSEA<sup>1</sup> et l'association Planet Aventure Organisation, ces derniers mois **une dizaine de jeunes se sont confrontés à la montagne et ses défis**. Ils racontent leur préparation, leurs doutes, leurs difficultés, et leurs réussites surtout.


**DELPHINE**

« **UN DÉFI PEUT-ÊTRE UN PEU FOU** »  
Coordinatrice et encadrante du projet, Planet Aventure Organisation

« Nous avons travaillé un an sans relâche, sans savoir si nous pourrions arriver au sommet car les aléas climatiques peuvent tout faire capoter au dernier moment. Il a fallu garder la motivation des jeunes intacte pendant les longs mois d'une préparation sportive parfois éprouvante mais nécessaire, créer une équipe soudée. Il a surtout fallu veiller à la sécurité de chacun pendant la dernière phase, celle de l'ascension. Le milieu de la haute montagne n'est ni anodin ni sans risque. Heureusement, nous étions encadrés par des guides de haute montagne expérimentés et à l'écoute. Lorsque le projet s'achève, c'est une magnifique réussite collective. »


**KYM**

« **GAGNER EN CONFIANCE** »

« Dès l'annonce de ce projet je savais que ça allait pas être facile mais ça m'a beaucoup plu. Nous nous sommes préparés au cours de séjours sportifs dans le Doubs, Chamonix, les Vosges et Paris. C'était très compliqué mentalement comme physiquement, mais nous avons tous su nous relever. Ce long parcours m'a permis de gagner plus de confiance en moi, de rencontrer des personnes incroyables, et surtout d'avoir de la fierté envers moi-même, car j'ai énormément souffert et ce projet m'a beaucoup aidée. »


**JASON**

« **JAMAIS VU DE TELS PAYSAGES** »

« Pour moi c'était important de réussir, pour mon père et mon oncle qui ont déjà fait l'ascension du mont Blanc. C'est une manière de marcher dans leurs pas. Tout a commencé lorsque nous avons fait la journée *Bootcamp* en octobre 2023. On a dû réaliser des défis physiques tous ensemble dans la pluie et la boue. J'ai vécu plein de choses que je n'aurais certainement jamais vécues. Par exemple, la spéléologie. Je ne pensais pas en faire un jour car j'avais peur de rester bloqué dans la grotte. Mais j'ai bien aimé descendre en rappel et grimper. On était bien encadré, ça me rassurait. La montagne était incroyable. Je n'avais jamais vu de tels paysages. Les guides connaissaient tout sur la montagne, ça m'a impressionné. La première randonnée à Chamonix, je m'en rappellerai toute ma vie. Dans ma tête, un seul objectif : monter là où il y avait encore de la neige. Et à ce moment-là, j'ai senti qu'on entrait dans le monde de la montagne. »

<sup>1</sup> Comité Mosellan de Sauvegarde de l'Enfance, de l'Adolescence et des Adultes.



▲ Le groupe au sommet de la Pyramide Vincent, 4 200 m



ILLIANA

## « LA FIERTÉ A PRIS LE DESSUS SUR LES DIFFICULTÉS »

« Ce projet m'a plu dès qu'on me l'a proposé. J'étais au courant des enjeux physiques, mais dix mois de préparation... je me suis dit que ça me permettrait de perdre du poids. Je savais qu'on allait bien s'amuser, et ça n'a pas manqué. Le séjour du Doubs était le meilleur de tous avec la spéléologie et les soirées au coin du feu. C'était le projet le plus long, et cela nous a parfois démotivés, mais le plaisir et la fierté ont largement pris le dessus. »



SARA Z

## « LE REFAIRE ? CE SERAIT OUI, SANS HÉSITATION ! »

« Dix mois de préparation pour un sommet de plus de 4 000 mètres, ça m'a donné directement envie d'entrer dans le projet. Niveau sociabilité, je me suis bien débrouillée, avec quelques écarts parfois, mais justifiés. On a fait plusieurs beaux séjours. Le pire c'était le stage de survie. Le meilleur, sans doute le premier, parce qu'on a pu voir tout de suite des paysages magnifiques. La première randonnée avec 1 000 mètres de dénivelé n'a pas été facile, mais c'était très beau. Personnellement je n'ai pas pu faire l'ascension finale car au cours de notre dernier séjour d'avril, je me suis blessée sur le chemin de la Tête de Bostan. Ma cheville n'a pas tenu... Je suis déçue, mais également fière, parce que j'ai travaillé sur moi pendant neuf mois. Même si je n'ai pas pu terminer, je me suis quand même donnée à fond. Si on me proposait de le refaire, ce serait « oui », sans hésitation ! »



MOHAMED

## « LE REGARD DES AUTRES »

« Mon point faible : la hauteur ! La peur du vide, de tomber, me fait vraiment stresser. C'était la première fois que je marchais dans la neige et sur la glace. Il a fallu apprendre à mettre un baudrier et des crampons, à stabiliser son souffle pour aller au bout du dénivelé, à porter un sac lourd, à gérer l'inconfort (les nuits en dortoir, etc.) Mais pour surmonter tout cela, le plus important c'est le groupe et les guides. Je me suis senti en confiance et j'ai réussi à limiter mon vertige. J'ai fait un vrai travail sur moi-même et depuis, le regard des autres sur moi a changé. »



SARA S

## « NOTRE LIEN DE CORDÉE »

« Durant cette ascension j'ai pu découvrir à quel point le groupe était une force, moi qui suis de nature à aimer faire les choses seule. Dans des moments de doutes, de peur, de fatigue, on a pu se soutenir les uns les autres. Nous qui à la base étions des inconnus, avec chacun sa propre histoire, on a fini par créer des liens indescriptibles, plus forts que ceux de l'amitié et différents de ceux de la famille. C'est notre lien de cordée, qui nous reliera toujours les uns les autres. »

L'Eurométropole de Metz a soutenu le projet Mont-Blanc, ascension vers l'avenir, à hauteur de 8 000 euros, dans le cadre du contrat de ville.

## MÉMOIRE DE QUARTIER

# LE TÉMOIGNAGE SENSIBLE DES MESSINS DU NORD



Ils aiment leur quartier. Y vivre, y grandir, travailler, jardiner, partager de bons moments avec les amis. Ils ont eu l'occasion d'en témoigner à travers une création artistique singulière, un film rassemblant des images - des photos anciennes et récentes, de la vidéo - et des témoignages sonores. **Quelque chose de leur vie à La Patrotte Metz-Nord, que la Compagnie Entre les Actes a su saisir, avec douceur et subtilité.**

**Samira Meddahi**, réalisatrice au sein de la Compagnie Entre les Actes, travaille en immersion dans le quartier depuis des mois, « *un travail long de médiation sur le terrain* », nous explique-t-elle lorsque nous la rencontrons à La Dragonne.

Fréquenté par les habitants de La Patrotte, le tiers-lieu animé par l'Afev<sup>1</sup> au 3 rue Paul Chevreux a en quelque sorte servi de quartier général au projet confié aux artistes par l'Euro-métropole. Les rencontres se sont faites aussi dans la rue, dans les écoles, dans les coursives des immeubles. « **Nous avons créé du lien avec les gens, pour leur donner envie de participer, de témoigner du passé,**

**du présent et de donner leur vision de l'avenir** », poursuit **Marie-Pierre Mazzarini**, qui a recueilli les témoignages des participants de tous âges. Des enfants des écoles, des étudiants, des adultes se souvenant de « *séances de patins à roulettes* », des retraités qui ne veulent pas quitter le théâtre de leurs souvenirs, la fin des années 1950 lorsque les immeubles sont sortis de terre.

## ÉMOTION VIVE

Les deux artistes décrivent ainsi « **des témoignages très forts, beaucoup d'émotion, très vive** ». Diffusée le 21 septembre à l'Agora à Metz-Nord,

accompagnée sur scène par le musicien messin **Romain Laurent**, leur création participative saisit la poésie des jardins familiaux et des visages souriants, la créativité des fresques peintes sur les façades, la géométrie - parfaite ou froide, c'est selon - des bâtiments et de leurs perspectives vertigineuses.

Les coursives vides disent en creux les jeux des enfants, les allées et venues des gens. « *Un quartier dur* » perçoit-on aussi, mais « *il y a des perles ici* », insiste un habitant. « *Tout va changer* » craignent certains, « on n'aura plus d'amis », s'effraient les enfants à l'idée de déménager et de changer d'école.

<sup>1</sup> Afev : Association de la fondation étudiante pour la ville.



**Messins du Nord** est une création, commande de l'Eurométropole de Metz à la Compagnie Entre les Actes, avec la participation des habitants de La Patrotte Metz-Nord, dans le contexte des projets de transformation du quartier. Pas seulement un projet artistique, cet acte de mémoire collective invite à découvrir un quartier souvent méconnu.

« **L'émotion des gens, qui se plaisent ici, transparaît dans le film. Les images montrent aussi qu'il faut réhabiliter.** Nous prenons en compte tout cela pour préparer l'avenir du quartier », exprime **Ferit Burhan**, adjoint de quartier et conseiller métropolitain, à la sortie de la projection-concert. « **Il faut que l'on préserve le patrimoine humain** », affirme **Doan Tran**, conseillère métropolitaine déléguée au renouvellement urbain et conseillère municipale à Metz, initiatrice du projet de mémoire de La Patrotte Metz-Nord. « **Passer par l'art rend la parole des gens universelle** », souligne **Samira Meddahi**.



Le Codev est une instance participative composée de membres bénévoles.

## LE CODEV S'EXPRIME SUR LA STRATÉGIE MÉTROPOLITAINE

Le 13 juin 2024, **Jean-Claude Moretti**, président du Conseil de développement durable de l'Eurométropole de Metz (Codev), a présenté aux élus de l'Eurométropole les conclusions du travail de l'instance participative sur la Stratégie métropolitaine 2030-2050. Ce travail est le fruit d'une réflexion menée d'octobre 2023 à février 2024, à la suite de la sollicitation du président de l'Eurométropole.

Dans les conclusions d'un rapport rédigé à ce sujet, le Codev offre **une perspective citoyenne décalée, une vision enrichissante structurée autour du bien-être et du bien-vivre dans la métropole.**

Une croissance maîtrisée et des alliances stratégiques avec d'autres territoires renforceront l'Eurométropole. Le Codev souligne **l'importance d'une action publique réactive, qui donne toute sa place à la démocratie participative.**

Un thème transversal s'impose : **la transition climatique et énergétique.** La stratégie métropolitaine doit être alignée avec les Objectifs de Développement Durable et les Accords de Paris, visant un territoire innovant, végétalisé et en transition.

Point crucial de la vision et de la vie citoyenne, **l'habitat doit être le pivot central de cette stratégie métropolitaine.**

Le Codev conseille de centrer la réflexion en étant à l'écoute des très jeunes (0 à 25 ans) tout en prévoyant un accompagnement au changement pour les générations plus âgées. Cette réflexion doit systématiser la participation de la société civile, dépasser le cloisonnement des politiques publiques et les aborder de manière transversale.

Les changements rapides et aléatoires et leur impact appellent une action publique tout aussi rapide, et que l'on évalue régulièrement.

## ARCHÉOLOGIE PRÉVENTIVE

# VOYAGE DANS LE TEMPS AVANT TRAVAUX

En amont des chantiers d'aménagement programmés sur les sites de Gourmes au Pré à Woippy, et de La Horgne à Montigny-lès-Metz, les archéologues de l'Eurométropole voyagent de l'âge du Bronze à l'aube des temps modernes.



## WOIPPY À L'ÂGE DU FER

Le chantier de fouille réalisé en prévision de l'aménagement d'un lotissement à l'est de la Zac des Coteaux s'est achevé cet été. Malgré les intempéries obligeant les équipes du service d'archéologie préventive à suspendre leur travail à plusieurs reprises, la surface de 1,1 hectare décapée pour cette opération a révélé des éléments significatifs. « Nous avons trouvé les vestiges d'un habitat rural de la fin de l'âge du Fer (deux derniers siècles av. J.-C.), relate Julie Clerc, archéologue responsable de l'opération. Des trous de poteaux de six petits bâtiments agricoles, et non d'habitations, des fosses, des puits », précise la spécialiste.

Des céramiques, une fibule (broche) en bronze, une partie de moulin rotatif à grains renseignent sur la vie des habitants. Des urnes en verre de l'époque romaine (1<sup>er</sup> siècle apr. J.-C.), complètent les objets mis au jour.

## MONTIGNY-LÈS METZ, LA HORGNE ET SES ÉPISODES ÉPIQUES



Les fouilles menées à La Horgne de mai à juillet 2024 sur 1,7 hectare, permettent d'entrer à nouveau dans les coulisses d'un épisode marquant de l'histoire du territoire. Celui du siège de Metz par les troupes de Charles Quint.

En 2020, des témoignages du séjour de l'empereur romain germanique avaient été observés de près sur la partie haute du coteau. En 2024, les archéologues opèrent sur la partie basse et dégagent de la terre des sépultures et des squelettes de chevaux en limite du fameux campement. Retour en décembre 1552, lorsque le froid et le typhus font des ravages. « Au moment de quitter les lieux, il y a beaucoup de corps à enterrer. Des humains mais aussi des animaux », commente Élise Maire, archéologue qui a dirigé le chantier.

Comme en 2020, la fouille 2024 fait également ressurgir l'âge du Bronze. Des habitations en nombre important, attestées par les traces de poteaux en bois emblématiques des constructions du Bronze final (env. 1350 - 800 av. J.-C.), des fours, des céramiques, des chenets, un métier à tisser et autres objets du quotidien. Autant d'éléments que les études en laboratoire permettront de dater plus précisément.





**MÉCLEUVES ÉTAIT  
À NOUVEAU LA  
CAPITALE DU BLUES**  
les 6 et 7 septembre.  
Plein succès pour  
le festival.



**LABEL PAYS D'ART ET D'HISTOIRE**

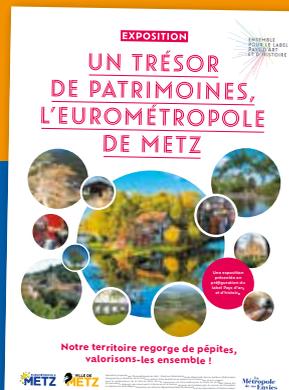
## BELLES IMAGES EN TOURNÉE !

Il faut voir combien nos 46 communes métropolitaines regorgent de pépites patrimoniales ! **Composée de centaines de photographies valorisant les richesses du territoire**, tant naturelles qu'architecturales ou encore sociales, l'exposition **Un trésor de patrimoines, l'Eurométropole de Metz** a été inaugurée les 20 et 21 septembre à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine au Château de Courcelles, à Montigny-lès-Metz.

Les images de vestiges multimillénaires, bâtisses anciennes, églises, espaces naturels préservés et autres éléments remarquables, ponctuées de légendes, recettes ou encore de chansonnettes, ont ensuite **démarré leur tournée dans les communes de la métropole**. Ces dernières bénéficient en outre d'une présentation spécifique sur les panneaux exposés.

L'exposition est modulable : chaque commune participant à la tournée (en cours d'organisation) choisit d'en présenter la totalité ou seulement une partie.

L'événement s'inscrit dans le contexte de **la candidature de l'Eurométropole au label Pays d'Art et d'Histoire, dans le sillage de la Ville de Metz, dont le label vient d'être renouvelé.**



**EXPOSITION, UN TRÉSOR  
DE PATRIMOINES,  
L'EUROMÉTROPOLE  
DE METZ**

**Du 14 au 26 octobre**

Mairie de Longeville-  
lès-Metz

**Les 16 et 17 novembre**

Salle Saint-Exupéry  
à Woippy à l'occasion du  
Salon du Livre d'Histoire

**Du 10 au 25 mai 2025**

Mairie de Plappeville

TOUTES LES INFOS  
[eurometropolemetz.eu](http://eurometropolemetz.eu)

**CENTRE POMPIDOU-METZ**

**« L'IDÉE JOYEUSE DE  
SE PROMENER DANS  
LA PHOTOGRAPHIE »**



Reproduire à l'infini, fixer l'instant, révéler la couleur : la photographie a relevé bien des défis, que l'exposition Voir le temps en couleurs vous fait revivre en près de 300 images et autres œuvres saisissantes. **Des photos rares, des images iconiques, des peintures et des sculptures aussi, avec lesquelles la photographie dialogue.**

Ce qui a guidé le choix des œuvres ? « L'idée joyeuse de se promener dans la photographie », répond **Sam Stourdzé**, commissaire de l'exposition. Aujourd'hui la tête de la Villa Médicis à Rome, directeur des Rencontres d'Arles de 2014 à 2020, il est reconnu comme l'un des plus grands spécialistes de la photographie.

**Exposition Voir le temps en couleur -  
Les défis de la photographie,**  
Centre Pompidou-Metz,  
jusqu'au 18 novembre 2024.

TOUTES LES INFOS  
[centrepompidou-metz.fr](http://centrepompidou-metz.fr)

## CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

# CATHERINE TORMEN, « OUVRIR À LA CULTURE ET OSER RÊVER ! »



La rentrée du Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) est marquée par l'arrivée d'une nouvelle directrice. **Catherine Tormen, qui connaît bien le CRR messin pour y avoir étudié puis enseigné**, revient à Metz après plus de quinze années d'expérience de direction d'établissements culturels. Ouverture d'esprit, curiosité et rencontre de tous les publics en tête.

Pour la première fois une femme prend la direction du CRR de l'Euro-métropole de Metz. Il était utile de le souligner, même si les dames sont de longue date bien présentes dans l'équipe de direction et d'administration de l'établissement où œuvrent chaque jour 130 agents (dont 90 artistes enseignants de danse, de musique et de théâtre), au service de plus de 1 500 élèves et autres publics - scolaires, milieu hospitalier, etc.

**Catherine Tormen** succède ainsi à **Nicolas Stroesser**, qui prend sa retraite après huit années d'engagement pour l'enseignement artistique à Metz.

« **J'ai un attachement fort à ce conservatoire** », rappelle d'emblée la nouvelle directrice, dont les parents musiciens, Yolande et Maurice Leblan, ont respectivement enseigné la formation musicale et la contrebasse à des générations d'élèves du conservatoire.

C'est ainsi pour Catherine Tormen, violoncelliste de formation, « *un honneur et une fierté* » dit-elle, que d'accéder à la tête de la belle école, retrouvée après un parcours riche d'expériences complémentaires.

Dans les années 2000/2010, elle enseigne à Metz puis à Lille la Formation

Musicale - la FM, un solfège revisité, discipline qui pour elle est « *déjà un choix en soi, pour l'importance du corps dans l'approche musicale, la force du collectif* ». Un choix révélateur de sa motivation à faire évoluer les pratiques pédagogiques.

Bientôt elle opte pour la direction d'une école de musique, obtient son Certificat de directeur de conservatoire, et prend la tête d'établissements à différentes échelles : communale aux Lilas en Seine-Saint-Denis, départementale à Évreux en Normandie.

Du 5 au 10 novembre 2024, le conservatoire fête son auditorium entièrement rénové.

Au programme : concerts, répétitions ouvertes au public, présentations d'instruments, ateliers et animations interactives, etc.

[conservatoire.eurometropolemetz.eu](http://conservatoire.eurometropolemetz.eu)

### S'OUVRIER À TOUTES LES CULTURES

En 2015, l'horizon s'élargit encore avec un cycle de formation à l'INET (Institut national des études territoriales - Strasbourg), lui permettant d'accéder à la direction de la culture de l'un des territoires de la métropole du Grand Paris (Est Ensemble, formé de neuf villes). L'interaction avec des réseaux de médiathèques, de cinémas, et de conservatoires répond bien à l'appétence de la manageuse pour la rencontre entre les expressions artistiques et les projets communs.

Une ligne de conduite que Catherine Tormen va s'attacher à poursuivre à Metz. « **Renforcer l'accès du CRR à tous les publics** » lui apparaît comme une évidence dans le contexte de la cité messine labellisée 100 % EAC (Éducation artistique et culturelle).

De la sensibilisation des jeunes enfants aux élèves en orientation professionnelle, pour lesquels la nouvelle arrivée va s'appliquer à « **renforcer la collaboration avec les réseaux de conservatoires du Sillon lorrain et du Grand Est** », le CRR de l'Euro-métropole bouge avec son temps. « *Nous sommes là pour ouvrir à la culture et rendre curieux* », affirme la musicienne, évoquant la cérémonie d'ouverture des JO : « *On a bien vu un groupe de métal jouer avec une chanteuse lyrique ! Il faut sortir des silos et oser rêver !* », affirme-t-elle.



#### MUSÉE DE LA COUR D'OR

## LES IMAGES INÉDITES DE JEAN-LUC TARTARIN

Le Musée de La Cour d'Or présente *Figures, Fleurs & Forêts 2017/2024*, des images inédites de Jean-Luc Tartarin issues de sa série *Re-prendre*. L'occasion de redécouvrir le travail du photographe né à Metz.

Les photographies de Jean-Luc Tartarin présentées au Musée de La Cour d'Or à partir du

8 octobre portent en elles la volonté d'inventer de nouvelles formes. L'artiste mélange l'analogique et le digital, et explore ainsi de nouveaux territoires de l'image. Le réel est absorbé, transformé en une matière malléable.

Jean-Luc Tartarin est né à Metz en 1951. Autodidacte, lauréat du Prix Niépce en 1971, il enseigne dès l'année suivante à l'école des

Beaux-Arts de Metz, devenant ainsi le premier professeur de photographie dans une école d'art en France. La forêt et les arbres font partie de ses sujets de prédilection.

**Figures, Fleurs & Forêts 2017/2024** de la série *Re-prendre*, images inédites, du 8 octobre 2024 au 20 janvier 2025, Musée de La Cour d'Or.

INTERVIEW DE L'ARTISTE SUR [eurometropolemetz.eu](http://eurometropolemetz.eu)

## OPÉRA-THÉÂTRE

# DE LA PLACE DE LA COMÉDIE AU FC METZ STADIUM



**La saison de l'Opéra-Théâtre s'est ouverte sur un festival dédié à Puccini, elle se terminera en apothéose avec Verdi et son mythique *Aïda*, joué ni plus ni moins qu'au FC Metz Stadium. Et d'ici là, de nombreuses merveilles sont à savourer sans modération.**

Le rideau rouge s'est levé sur *La Rondine* début octobre, et le festival dédié à Giacomo Puccini se poursuit. Car pour le centenaire de la disparition du célèbre compositeur italien, l'Opéra-Théâtre de l'Eurométropole a vu les choses en grand. Sont programmés deux opéras, une messe, et même une création chorégraphique, *L'anima del Lago*, donnée du 18 au 20 octobre, « car je souhaitais associer notre corps de ballet à cette célébration », s'enthousiasme **Paul-Émile Fourny**. Le directeur des lieux mettra ensuite en scène *Tosca*, « l'un des plus beaux portraits de femme du répertoire lyrique », pour quatre représentations du 15 au 21 novembre.

En clôture de cet hommage vibrant, le 29 novembre à la cathédrale de Metz les chœurs de l'Opéra-Théâtre de l'Eurométropole et de l'Opéra national de Lorraine s'associeront

pour chanter la *Messa di Gloria* dans sa version accompagnée par deux pianos, sous la direction de **Nathalie Marmeuse**.

## OPÉRETTE À GRAND SPECTACLE

Il sera ensuite temps de se préparer au faste des fêtes de fin d'année, auquel le chœur, l'orchestre et le ballet apporteront l'éclat d'une opérette à grand spectacle.

*Le Chanteur de Mexico* de Francis Lopez raconte l'histoire du ténor Miguel Morano, qui refuse de retourner chanter au Mexique de peur d'y retrouver la brulante Tornada, à qui il avait promis le mariage. Le public pourra y réentendre Amadi Lagha, qui a chanté dans *La Bohème* à l'automne 2023.

La saison sera également rythmée de trois productions théâtrales -

une comédie policière jubilatoire, *Piège pour un homme seul* les 16 et 17 janvier, une fable moderne au titre évocateur, *Dialogue d'un chien avec son maître sur la nécessité de mordre ses amis* les 27 et 28 février et la pièce mythique de Tennessee Williams, *Un tramway nommé désir* les 13 et 14 mars avec Cristiana Reali en tête d'affiche.

De jolis spectacles jeune public sont à voir en famille le 11 janvier, *À dos de chameau* et sa machinerie fabuleuse, et le 26 avril, l'espiègle et poétique conte musical *Elliott et Clara*.

L'opéra de Mozart *Così fan tutte* et sa musique incomparable éclaireront le cœur de l'hiver les 2, 4 et 6 février, tandis que la féerie du ballet *Cendrillon* de Sergueï Prokofiev attend le public juste avant le printemps, du 7 au 9 mars.

## UN CHANTIER ROYAL !

Annoncés de longue date, **les grands travaux de réhabilitation de l'Opéra-Théâtre commenceront l'été prochain.** Le chantier concernera notamment le plateau technique, entièrement modernisé et mis en conformité ainsi que l'ensemble des installations liées à la sécurité (escaliers, etc.). La fosse d'orchestre sera agrandie, et une extension aménagée à l'arrière du bâtiment le long du bras mort de la Moselle améliorera les conditions de travail artistique et technique.

Autre volet du chantier, **la salle de spectacle va faire peau neuve.** Actuellement rouge et or, le bel espace retrouvera demain les couleurs qui étaient les siennes au XVIII<sup>e</sup> siècle : une alliance de bleu royal et de blanc fleur de Lys, rehaussé de feuilles d'or. « Une façon de se démarquer des autres opéras », souligne **Patrick Thil**, conseiller métropolitain délégué aux équipements culturels et adjoint au maire de Metz.

Les opérations de démantèlement se dérouleront dès le début de l'été 2025, pour un démarrage des travaux en septembre. Fin de chantier prévue en décembre 2027.

**Pendant toute la durée des travaux, l'Opéra-Théâtre exportera sa programmation lyrique, chorégraphique et théâtrale dans différents lieux du territoire.** Belles surprises en perspective !

## UN SPECTACLE POUR LUTTER CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

**Cinq femmes. Cinq parcours aux destins liés par un pacte.**

Mis en scène par Paolo Scarpato, le spectacle de **La Maschera** traite des violences faites aux femmes.

Représentation suivie d'une table ronde.

Au profit de : CIDFF - France Victimes 57 et de l'AIEM Inform'elles.

**Le Pacte des Femmes Zébrées**, d'après un texte de Djami Mandimori  
29 novembre à 19 h 30, salle Braun Metz



Réservation obligatoire : [urlr.me/1H8Gt](https://urlr.me/1H8Gt)



## RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE DES COPROPRIÉTÉS : UN ÉVÉNEMENT À NE PAS MANQUER !

**L'ALEC du Pays Messin organise une journée dédiée à la rénovation énergétique des copropriétés.**

Exposants, tables rondes et experts mobilisés pour répondre à toutes vos questions.

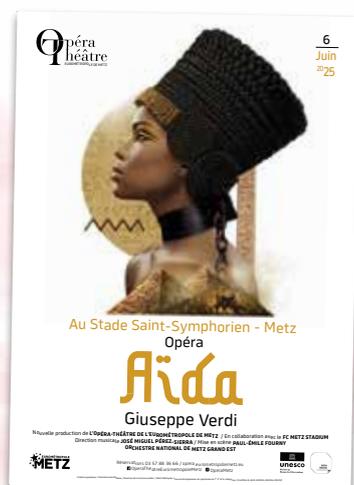
**23 novembre, 10 h à 19 h Bliiida, Metz**  
Ouvert au public, entrée libre

PLUS D'INFOS SUR [alec-paysmessin.fr](https://alec-paysmessin.fr)



### APOTHÉOSE PHARAONIQUE

Après la reprise très attendue de la comédie musicale **Frankenstein Junior**, du 28 mars au 1<sup>er</sup> avril, l'apothéose est pour le 6 juin : imaginez, c'est **Aïda** la magnifique, pour laquelle le général égyptien Radamès s'est retrouvé pris au piège d'un conflit séculaire, qui prendra ses quartiers en plein air dans le grand stade messin. Distribution de rêve (la soprano américaine Elena O'Connor dans le rôle-titre, pour la première fois à Metz), costumes et décors forcément somptueux... Il fallait au moins cela pour annoncer la mue de l'Opéra-Théâtre ! (Lire ci-après).





**Françoise Grolet, Grégory Dufour,**  
élus Rassemblement National

### **L'insécurité : un simple « sentiment » ou une réalité à combattre ?**

Vous pouvez le constater dans votre quotidien ou par l'actualité : nul n'est à l'abri de la violence, mais les autorités continuent à démontrer leur impuissance.

Quand en plus, il est démontré qu'un crime ou un délit aurait pu être évité, comment ne pas comprendre l'envie de changement des Français ?

Ainsi l'assassin présumé de la jeune Philippine à Paris était détenu à Metz quelques jours avant de commettre son crime atroce, et il aurait dû être expulsé vers son pays ! De même, le violeur d'une jeune femme au parking St Jacques à Metz était un clandestin vivant illégalement chez nous et à nos dépens !

**Encore une fois, les faits donnent raison au RN. Avec de la détermination, il est possible de prendre des mesures concrètes, comme l'Allemagne qui rétablit les contrôles aux frontières pour lutter contre l'immigration illégale.**

Vous pouvez toujours compter sur vos élus RN pour vous défendre et porter votre voix.

**Comptez sur vos élus RN pour défendre vos intérêts !**

Contact : [mpourmetz@gmail.com](mailto:mpourmetz@gmail.com)

Tél : **06 77 67 16 06**



**Pour le groupe « Unis pour la métropole »**

### **Le handicap : après la visibilité des Jeux paralympiques, un retour au silence ?**

Alors que les jeux paralympiques ont mis en lumière la détermination et le courage des athlètes en situation de handicap, une fois les projecteurs éteints, l'invisibilité persiste.

Et plus encore quand il s'agit des jeunes adultes polyhandicapés, des personnes ayant des besoins complexes et qui peinent à trouver une prise en charge adaptée à leur âge et leurs besoins, en raison de la saturation des structures spécialisées et plus spécifiquement en Moselle où les familles se retrouvent dans l'impasse une fois que les jeunes atteignent la majorité.

Le manque de places en structures d'accueil spécialisé (MAS, FAM ...) est un véritable goulet d'étranglement, avec seulement 0,8 places pour 1000 habitants, le taux d'équipement de notre territoire est trois fois inférieur à la moyenne nationale. Faute de places, de nombreux jeunes adultes sont contraints de rester dans des établissements pour mineurs au titre de l'amendement Creton, ce qui a pour effet de limiter d'autant l'accès aux structures spécialisées pour les plus jeunes.

Confrontées au manque de prise en compte des politiques publiques en la matière, ce sont les familles qui initient des projets d'accueil innovants par la création de structures mêlant habitat inclusif et accompagnement médicalisé, toutefois ces initiatives nécessitent des financements et un soutien fort des autorités locales.

Alors que le gouvernement a tardé à nommer un ministre spécifiquement chargé du handicap, les collectivités locales devraient redoubler d'effort pour pallier les manquements de l'État et du Département. La situation des jeunes polyhandicapés, trop longtemps négligée, nécessite une réponse à la hauteur des enjeux. Ce combat est celui de tous, il doit être au cœur des préoccupations des politiques locales et nationales.

Groupe « **Unis pour la métropole** » :

**Danielle Bori, Hanifa Guermiti, Denis Marchetti, Sébastien Marx, Jérémy Roques, Pauline Schlosser, Nicolas Tochet, Charlotte Picard**



**Thierry Hory, François Henrion, Nathalie Colin-Oesterlé, Bertrand Duval,**  
pour le groupe de la majorité « L'Eurométropole au service des communes »

## Construire ensemble une Eurométropole solide, sécurisée et tournée vers l'avenir

Dans un contexte de mutations profondes, notre groupe majoritaire réaffirme son engagement sans faille au service des habitants de l'Eurométropole de Metz. Nous restons fermes dans nos convictions : l'action publique doit être portée par l'intérêt général, la solidarité, et la vision d'un avenir durable. C'est avec détermination, ouverture d'esprit et bienveillance que nous poursuivons notre mission de service public.

### FONDS VERT

Notre soutien aux communes est au cœur de notre projet. Depuis 2016, nous accompagnons les projets locaux avec un Pacte Financier et Fiscal de Solidarité, permettant à chaque commune de recevoir un soutien direct pour ses investissements. Cette année encore, nous avons démontré notre engagement en faveur de la transition écologique, **en attribuant 327 664 €, dont près de 150 000 € pour des projets verts.** Grâce à la création du Fonds Vert, nous amplifions notre action : **ce fonds, qui vient en complément des fonds de concours que nous allouons aux communes,** leur donne les moyens de s'engager résolument sur la voie de la transition écologique, pour transformer durablement notre espace. Ces actions concrètes, portées par notre groupe majoritaire, transforment nos communes et préparent l'avenir.

### POLICE MÉTROPOLITAINE

Parce que la sécurité est la première de nos libertés, nous avons décidé de franchir un nouveau cap : **dès le 1<sup>er</sup> janvier 2025, l'Eurométropole de Metz mettra en place une police métropolitaine.** Un service intercommunal de police, composé de 28 agents, sera déployé pour garantir la tranquillité publique sur nos 46 communes. Que ce soit dans les transports en commun, pour la protection de l'environnement, ou lors de l'organisation de manifestations, ces agents interviendront pour assurer la sécurité de tous. Présente au plus proche des citoyens, cette police métropolitaine veillera à répondre aux besoins des habitants de chaque commune. **Armés, ils seront un outil efficace au service de la cohésion et de la tranquillité de notre agglomération.** Ce dispositif remplace et étend celui existant à Woippy depuis 2006, afin que chaque commune de l'Eurométropole puisse bénéficier d'une sécurité renforcée.

### MARATHON EN TOUTE TRANSPARENCE

Le dynamisme de notre communauté se traduit aussi par l'organisation d'événements sportifs de grande envergure. **Le Marathon Eurométropole Metz est plus qu'une simple course : c'est un moment de partage et d'inspiration, rassemblant les habitants autour de valeurs communes.** Cette année, la société RNK, choisie à la suite d'une procédure **de mise en concurrence rigoureuse et transparente,** aura la charge de l'organisation des éditions 2025-2026. Nous faisons le choix de l'excellence, avec une organisation solide et ouverte, assurant une utilisation efficace des deniers publics. C'est ainsi que nous préservons l'intérêt des habitants et renforçons l'attractivité de notre Eurométropole.

### HYDROGÈNE VERT

Enfin, en matière de transition énergétique, notre ambition pour l'hydrogène est précise et affirmée. Pour polluer moins et répondre aux besoins de demain, nous avons décidé de créer une filiale d'hydrogène vert, en partenariat avec UEM. Comme l'a rappelé notre président François Grosdidier, notre priorité est de déployer l'hydrogène sur les véhicules les plus longs. Le projet commence par la future ligne C du Mettis, qui reliera Metz à Marly avec des véhicules alimentés à l'hydrogène. Il est hors de question de recourir à l'électrification aérienne, une solution que nous considérons coûteuse et inadaptée à notre environnement urbain. **Nous sommes fermement convaincus que l'hydrogène est la technologie adaptée pour atteindre nos objectifs en matière de mobilité propre et durable.** Le projet avance comme prévu, et nous sommes fiers de voir notre vision pour une mobilité respectueuse de l'environnement prendre forme concrètement.

### LA FORCE DE L'ACTION COLLECTIVE

Nous, membres du groupe majoritaire, restons résolument au service des habitants. Nous croyons fermement en la force de l'action collective, en l'innovation, et en la solidarité qui nous unit. **Ensemble, continuons de bâtir une Eurométropole résiliente, solidaire et prospère, pour le bien-être de tous nos concitoyens.**



# POLICE MÉTROPOLITAINE

SERVICE INTERCOMMUNAL DE POLICE MUNICIPALE

L'EUROMÉTROPOLE DE METZ  
**RECRUTE**

[EUROMETROPOLEMETZ.EU](http://EUROMETROPOLEMETZ.EU)



EN PARTENARIAT AVEC  
LE CENTRE DE GESTION  
DE LA MOSELLE



FONCTIONNAIRE  
OU LAURÉAT  
DU CONCOURS,  
POSTULEZ  
DIRECTEMENT.



CONCOURS DE  
GARDIEN-BRIGADIER  
DE POLICE MUNICIPALE  
INSCRIPTIONS  
DU 01/10/24 AU  
06/11/24 INCLUS